

FFA *info*

Das Kinojahr 2015

Seite 3

Filmförderung in Zahlen

Seite 10

Deutscher Film

Seite 12

1/2016



Inhalt

Das Kinoergebnis 2015	Seite 3
Top 10 Monatlicher Kinobesuch	Seite 5
Besucher-, Umsatz- und Eintrittspreisentwicklung	Seite 6
Kinosaalbestand Besucher · Umsatz · Eintrittspreise	Seite 8
Filmförderung in Zahlen	Seite 10
Filmergebnisse Deutscher Film	Seite 12
Filmergebnisse 3D-Filme	Seite 14
Top 100 Deutsche Filme	Seite 16
TOP 20 im Förderüberblick	Seite 18
Projektfilmförderung der FFA	Seite 19

Kinojahr 2015: Höchster deutscher Marktanteil und neuer Rekordumsatz

Neun deutsche Besuchermillionäre – FACK JU GÖHTE 2 erneut erfolgreichster Film des Jahres

Mit 27,5% hat der deutsche Film im Kinojahr 2015 den höchsten deutschen Marktanteil seit Erfassung der Besucherzahlen erzielt. 37,1 Mio. Besucher für deutsche Filme sind zugleich in absoluten Zahlen das zweitbeste Ergebnis nach dem bisherigen Ausnahmejahr 2009 (39,9 Mio.). Mit 1.167,1 Mio. Euro Umsatz haben die Kinos in Deutschland im Jahr 2015 einen Rekordumsatz erzielt. Damit lag der Gesamtumsatz aus den Ticketerlösen um 19,1% über dem Vorjahr (979,7 Mio. Euro) und zum dritten Mal nach 2012 und 2013 über eine Milliarde Euro. Insgesamt meldeten die Kinos der FFA für das vergangene Jahr 139,2 Mio. Besucher, das entspricht einer Steigerung von 14,3% gegenüber dem Jahr zuvor (121,7 Mio.). Mit 1,71 Besuchen pro Einwohner erreichten die Kinos den besten Pro-Kopf-Besuch seit 2009. Bei einem durchschnittlichen Eintrittspreis von 8,39 Euro (Vorjahr 8,05 Euro) kletterte der Kinoumsatz pro Einwohner von 12,11 Euro auf 14,48 Euro.

In einem außerordentlich erfolgreichen Kinojahr legte der deutsche Film sogar überdurchschnittlich zu: Mit 37,1 Mio. Besuchern wurden 2015 im Vergleich zum Jahr davor 15,7% mehr Tickets für einen deutschen Film an der Kinokasse gelöst – und somit ein höherer Zuwachs als im Gesamtdurchschnitt aller Filme (14,3%) erreicht. Mit FACK JU GÖHTE 2 war erneut eine deutsche Produktion erfolgreichster Film des Jahres. Die Komödie ließ dabei nicht nur Blockbuster wie STAR WARS: DAS ERWACHEN DER MACHT und JAMES BOND – SPECTRE hinter sich, sondern brachte das Kunststück fertig, genauso wie der erste Teil im Jahre 2013 Platz eins in den Kinocharts zu belegen. Insgesamt gab es neun deutsche Besuchermillionäre: FACK JU GÖHTE 2 (7,7 Mio. Besucher), HONIG IM KOPF (6,2 Mio. – seit Start 7,2

Mio.), DIE TRIBUTE VON PANEM – MOCKINGJAY, TEIL 2 (2,7 Mio.), ER IST WIEDER DA (2,4 Mio.), TRAUMFRAUEN (1,7 Mio.), DER NANNY (1,7 Mio.), OSTWIND 2 (1,2 Mio.), FRAU MÜLLER MUSS WEG! (1,2 Mio.) und FÜNF FREUNDE 4 (1,0 Mio.). Nur im Ausnahmejahr 2009 gab es mehr deutsche Besuchermillionäre (11). Die FFA-Förderquote war auch im Jahr 2015 exzellent: Die Vergabekommission förderte 19,5% aller deutschen Erstaufführungen, die 69,1% (19,5 Mio.) aller Besucher der deutschen Erstaufführungen ins Kino zogen.

2015 liefen 596 Filme in den Kinos an, 26 mehr als im Jahr davor. Die Zahl deutscher Erstaufführungen sank um 3 auf 226, die der EU-Filmstarts um 2 auf 129. Eine Zunahme an Erstaufführungen verzeichneten US-amerikanische (143 auf 152) sowie Filme aus „sonstigen Ländern“ (67 auf 89). Insgesamt konnten die Besucher im letzten Jahr unter 2.431 (2014: 2.339) Filmen in den Kinos wählen, von denen 31 mehr als eine Million Besucher und 59 über 500.000 Besucher ins Kino lockten.

Weiterhin im Aufstieg ist – nach der Trendwende im Jahre 2014 – der Kinobestand: Nach der im Jahre 2005 begonnenen Talfahrt mit dem Tiefstand vor zwei Jahren gab es am 31. Dezember letzten Jahres 4.692 Kinosäle, das sind 55 mehr als im Jahr davor. Gleichzeitig stieg auch die Zahl der Spielstätten um 18 auf jetzt 1.648 Spielstätten wie auch die der Standorte auf 893 (+10).



Filmförderungsanstalt

Große Präsidentenstraße 9
10178 Berlin

Telefon: (+49) 030-27 577-0

Telefax: (+49) 030-27 577-111

info@ffa.de | www.ffa.de

Titelfoto:

FACK JU GÖHTE 2 | © Constantin | 7,7 Mio. Besucher

Kleine Fotos:

DER NANNY | © Warner | 1,7 Mio. Besucher

TRAUMFRAUEN | © Warner | 1,7 Mio. Besucherr

ER IST WIEDER DA | © Constantin | 2,4 Mio. Besucher

HONIG IM KOPF | © Warner | 6,2 MIO. BESUCHER (seit Start: 7,2 Mio.)

Fotos Rückseite:

DREI FFA-GEFÖRDERTE FILME, DIE IHRE PREMIERE AUF DER BERLINALE 2016 FEIERN

DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK | © Universal | Kinostart: 03.03.2016

GRÜSSE AUS FUKUSHIMA | © Majestic | Kinostart: 10.03.2016

ENTE GUT! MÄDCHEN ALLEIN ZU HAUS | © Weltkino | Kinostart: 26.05.2016

Gestaltung: www.zweiband.de © 2016



HONIG IM KOPF

© WARNER | 6,2 MIO. BESUCHER (SEIT START: 7,2 MIO.)

Das Kinoergebnis 2015

	2015	2014	2013	2012	2011	2010
Einwohner Deutschland ¹	81.458.978	80.925.031	80.585.684	81.902.743	81.767.982	81.750.716
Kinobesucher	139,2 Mio.	121,7 Mio.	129,7 Mio.	135,1 Mio.	129,6 Mio.	126,6 Mio.
Kinoumsatz ²	1.167,1 Mio.	979,7 Mio.	1.023,0 Mio.	1.033,0 Mio.	958,1 Mio.	920,4 Mio.
Kinobesuch pro Einwohner	1,71	1,50	1,61	1,65	1,58	1,55
Kinoumsatz ² pro Einwohner	14,48	12,11	12,69	12,61	11,72	11,26
durchschn. Eintrittspreis ²	8,39	8,05	7,89	7,65	7,39	7,27
Kinounternehmen	1.169	1.156	1.159	1.168	1.171	1.205
Spielstätten	1.648	1.630	1.637	1.652	1.671	1.714
Kinosäle (Leinwände)	4.692	4.637	4.610	4.617	4.640	4.699
Kinositzplätze ³	786.356	782.742	781.146	787.064	791.983	809.510
Standorte	893	883	890	909	926	954
Einwohner pro Sitzplatz	104	103	103	104	103	101
Einwohner pro Kinosaal	17.361	17.452	17.480	17.739	17.622	17.397
Besucher pro Kinosaal	29.663	26.254	28.129	29.253	27.927	27.008
Besucher pro Sitzplatz	177	156	166	172	164	157
deutscher Marktanteil (auf Besucherbasis) in % ⁴	27,5%	26,7%	26,2%	18,1%	21,8%	16,8%
Besucher deutscher Filme ⁴	37,1 Mio.	32,1 Mio.	33,6 Mio.	24,0 Mio.	27,9 Mio.	20,9 Mio.
Marktanteil 3D-Besucher ⁴	21,9%	22,3%	24,4%	21,8%	22,8%	20,4%
Besucher 3D-Filme ⁴	29,6 Mio.	26,8 Mio.	31,3 Mio.	28,9 Mio.	29,3 Mio.	25,4 Mio.

Quelle: FFA

¹Quelle: Statistisches Bundesamt, Wiesbaden; ²Angaben in brutto; ³Sitzplätze ohne Open-air, Universitätskinos, Filmfeste und Schließungen 2015; ⁴nach Meldungen der Verleihfirmen

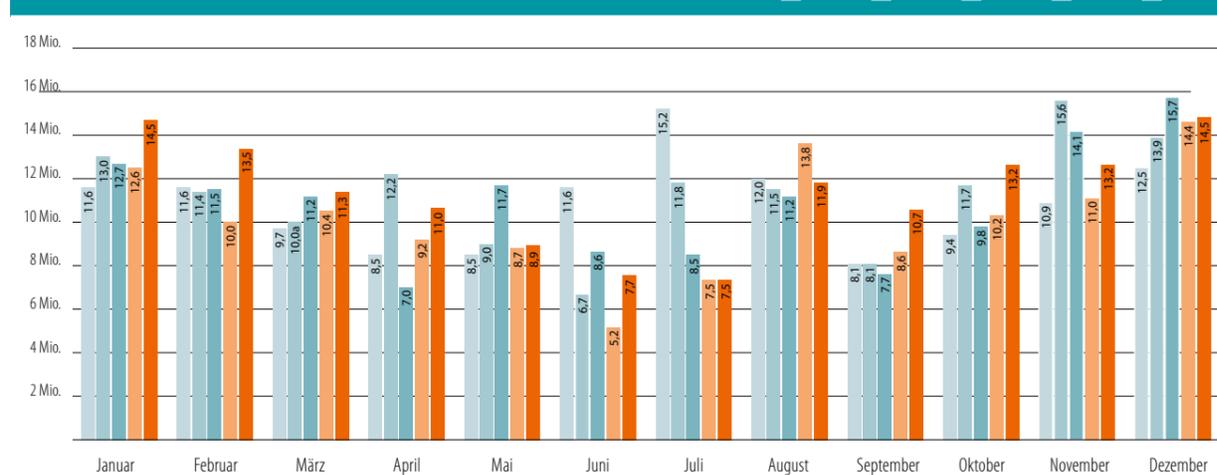
TOP 10 der Filme 2015

Filmtitel	Land	Start	Verleiher	Besucher ¹
1. FACK JU GÖHTE 2	D	10.09.15	Constantin	7.653.045
2. MINIONS	USA	02.07.15	Universal	6.928.702
3. SPECTRE	GB, USA	05.11.15	Sony	6.706.102
4. HONIG IM KOPF	D	25.12.14	Warner Bros.	6.201.901
5. STAR WARS: DAS ERWACHEN DER MACHT	USA	17.12.15	Walt Disney	5.620.716
6. FIFTY SHADES OF GREY	USA	12.02.15	Universal	4.409.177
7. FAST & FURIOUS 7	USA	01.04.15	Universal	4.186.302
8. JURASSIC WORLD	USA	11.06.15	Universal	4.143.321
9. ALLES STEHT KOPF	USA	01.10.15	Walt Disney	3.275.013
10. DIE TRIBUTE VON PANEM - MOCKINGJAY, TEIL 2	USA, D	19.11.15	Studiocanal	2.709.380

Quelle: FFA

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen (nur in 2015 erzielte Besucher)

Monatlicher Kinobesuch 2011 bis 2015 in Mio.



Quelle: FFA



Monatliche Besucherentwicklung 2011 bis 2015

Monat	2011	2012	2013	2014	2015	Vergleich 15/14
Januar	11.577.714	13.012.164	12.730.154	12.620.769	14.515.703	15,0%
Februar	11.634.125	11.432.327	11.456.054	9.999.517	13.487.798	34,9%
März	9.702.157	9.986.308	11.213.132	10.400.451	11.253.873	8,2%
April	8.478.142	12.171.012	6.985.480	9.249.304	10.977.422	18,7%
Mai	8.519.875	9.047.104	11.744.248	8.749.716	8.872.243	1,4%
Juni	11.552.779	6.684.216	8.566.446	5.168.259	7.666.345	48,3%
Juli	15.244.031	11.849.091	8.473.762	7.532.236	11.868.654	57,6%
August	11.990.872	11.547.649	11.175.985	13.811.660	8.804.554	-36,3%
September	8.062.997	8.136.303	7.677.395	8.613.003	10.722.984	24,5%
Oktober	9.379.583	11.668.131	9.837.367	10.230.224	13.225.065	29,3%
November	10.932.645	15.618.135	14.149.405	10.977.049	13.245.157	20,7%
Dezember	12.504.195	13.908.495	15.665.115	14.388.502	14.540.803	1,1%
Gesamt	129.579.115	135.060.935	129.674.543	121.740.690	139.180.601	14,3%

Quelle: FFA

Monatliche Umsatzentwicklung¹ 2011 bis 2015

Monat	2011	2012	2013	2014	2015	Vergleich 15/14
Januar	85.439.144	91.957.861	103.745.800	103.712.815	118.267.607	14,0%
Februar	83.087.176	83.445.164	86.429.947	77.540.759	107.001.266	38,0%
März	66.497.900	73.590.467	88.221.768	81.601.661	85.772.780	5,1%
April	60.440.425	92.629.094	52.400.032	74.184.747	91.352.409	23,1%
Mai	69.465.144	70.257.298	97.141.890	71.776.101	74.489.880	3,8%
Juni	87.362.868	50.829.908	68.408.596	41.094.894	67.732.204	64,8%
Juli	122.421.601	92.857.258	66.623.566	61.644.299	100.119.071	62,4%
August	88.293.764	88.733.057	84.817.546	112.102.917	69.944.834	-37,6%
September	58.806.513	62.136.086	55.830.840	68.561.905	86.397.524	26,0%
Oktober	67.133.217	87.322.716	74.962.684	78.260.269	111.708.962	42,7%
November	79.023.330	119.727.788	110.468.619	86.072.695	117.987.154	37,1%
Dezember	90.125.417	119.541.871	133.944.255	123.106.814	136.363.260	10,8%
Gesamt	958.096.499	1.033.028.568	1.022.995.543	979.659.876	1.167.136.951	19,1%

Quelle: FFA

¹Angaben in bruttoMonatliche Eintrittspreisentwicklung¹ 2011 bis 2015

Monat	2011	2012	2013	2014	2015	Vergleich 15/14
Januar	7,38	7,07	8,15	8,22	8,15	-0,9%
Februar	7,14	7,30	7,54	7,75	7,93	2,3%
März	6,85	7,37	7,87	7,85	7,62	-2,9%
April	7,13	7,61	7,50	8,02	8,32	3,7%
Mai	8,15	7,77	8,27	8,20	8,40	2,4%
Juni	7,56	7,60	7,99	7,95	8,84	11,2%
Juli	8,03	7,84	7,86	8,18	8,44	3,2%
August	7,36	7,68	7,59	8,12	7,94	-2,2%
September	7,29	7,64	7,27	7,96	8,06	1,3%
Oktober	7,16	7,48	7,62	7,65	8,45	10,5%
November	7,23	7,67	7,81	7,84	8,91	13,6%
Dezember	7,21	8,59	8,55	8,56	9,38	9,6%
Gesamt	7,65	7,65	7,89	8,05	8,39	4,2%

¹Angaben in brutto

Quelle: FFA

Besucher-, Umsatz- und Eintrittspreisentwicklung der deutschen Kinos 2011 bis 2015

	2011	2012	2013	2014	2015	Vergleich 15/14	Durchschnitt 5 Jahre	Vergleich 2015/Durchschnitt
Besucher	129.579.115	135.060.935	129.674.543	121.740.690	139.180.601	14,3%	131.047.177	6,2%
Umsatz¹	958.096.499	1.033.028.568	1.022.995.543	979.659.876	1.167.136.951	19,1%	1.032.183.487	13,1%
Eintrittspreis¹	7,39	7,65	7,89	8,05	8,39	4,2%	7,88	6,5%

¹Angaben in brutto

Quelle: FFA



Kinosaalbestand 2011 bis 2015

	2011	2012	2013	2014	2015
Neu- und Wiedereröffnungen	124	104	102	96	114
Schließungen	183	127	109	69	59
Veränderung zum Vorjahr	-59	-23	-7	27	55
Bestand	4.640	4.617	4.610	4.637	4.692

Quelle: FFA

Bestand-, Besucher- und Umsatzergebnisse aller Kinosäle – Januar bis Dezember 2015

Monat	Kinosäle			Besucher			Umsatz ¹		
	alle Kinos	herkömml. Kinos ²	Multiplexe	alle Kinos	herkömml. Kinos ²	Multiplexe	alle Kinos	herkömml. Kinos ²	Multiplexe
Januar	4.613	3.276	1.337	14.515.703	7.771.532	6.744.171	118.267.607	59.566.818	58.700.789
Februar	4.616	3.279	1.337	13.487.798	7.522.412	5.965.386	107.001.266	55.725.335	51.275.931
März	4.628	3.285	1.343	11.253.873	6.146.844	5.107.029	85.772.780	43.957.413	41.815.367
April	4.637	3.284	1.353	10.977.422	5.643.802	5.333.620	91.352.409	43.648.144	47.704.265
Mai	4.638	3.285	1.353	8.872.243	4.494.860	4.377.383	74.489.880	34.821.146	39.668.734
Juni	4.637	3.284	1.353	7.666.345	4.115.692	3.550.653	67.732.204	33.517.136	34.215.068
Juli	4.653	3.300	1.353	11.868.654	6.460.477	5.408.177	100.119.071	50.837.652	49.281.419
August	4.657	3.304	1.353	8.804.554	4.886.171	3.918.383	69.944.834	36.398.630	33.546.204
September	4.666	3.313	1.353	10.722.984	5.845.613	4.877.371	86.397.524	43.858.864	42.538.660
Oktober	4.672	3.319	1.353	13.225.065	6.903.235	6.321.830	111.708.962	54.396.985	57.311.977
November	4.684	3.329	1.355	13.245.157	7.093.126	6.152.031	117.987.154	58.567.384	59.419.770
Dezember	4.692	3.336	1.356	14.540.803	7.411.046	7.129.757	136.363.260	64.125.983	72.237.277
Gesamt	4.692	3.336	1.356	139.180.601	74.294.810	64.885.791	1.167.136.951	579.421.489	587.715.462

Quelle: FFA

¹ Angaben in brutto ² inkl. Sonderformen

Entwicklung der Kinostandorte, Spielstätten und Kinosäle 2013 bis 2015

Bundesland	Einwohner des Bundeslandes ¹	Kinostandorte					Spielstätten					Kinosäle				
		2013	2014	2015	Anteil	15/14	2013	2014	2015	Anteil	15/14	2013	2014	2015	Anteil	15/14
Baden-Württemberg	10.777.514	127	128	132	14,8%	4	234	240	243	14,7%	3	632	640	650	13,9%	10
Bayern	12.744.475	166	170	169	18,9%	-1	282	282	284	17,2%	2	800	812	832	17,7%	20
Berlin	3.484.995	1	1	1	0,1%	0	91	91	94	5,7%	3	266	268	273	5,8%	5
Brandenburg	2.464.526	38	37	37	4,1%	0	49	48	52	3,2%	4	133	133	137	2,9%	4
Bremen	663.609	2	2	2	0,2%	0	10	10	10	0,6%	0	47	47	47	1,0%	0
Hamburg	1.770.162	1	1	1	0,1%	0	26	27	28	1,7%	1	78	79	80	1,7%	1
Hessen	6.116.203	70	68	69	7,7%	1	121	120	122	7,4%	2	319	318	330	7,0%	12
Mecklenburg-Vorpommern	1.600.599	34	32	31	3,5%	-1	54	52	52	3,2%	0	116	114	116	2,5%	2
Niedersachsen	7.860.528	106	108	105	11,8%	-3	173	177	173	10,5%	-4	427	442	436	9,3%	-6
Nordrhein-Westfalen	17.683.129	131	129	135	15,1%	6	260	258	260	15,8%	2	861	861	854	18,2%	-7
Rheinland-Pfalz	4.021.211	44	41	44	4,9%	3	64	59	64	3,9%	5	199	193	202	4,3%	9
Saarland	989.263	17	17	17	1,9%	0	28	26	27	1,6%	1	71	68	71	1,5%	3
Sachsen	4.055.888	43	41	43	4,8%	2	86	85	86	5,2%	1	226	225	228	4,9%	3
Sachsen-Anhalt	2.231.044	24	23	23	2,6%	0	43	42	40	2,4%	-2	131	130	127	2,7%	-3
Schleswig-Holstein	2.841.016	50	50	49	5,5%	-1	66	65	64	3,9%	-1	168	169	170	3,6%	1
Thüringen	2.154.816	36	35	35	3,9%	0	50	48	49	3,0%	1	136	138	139	3,0%	1
Bundesweit	81.458.978	890	883	893	100,0%	10	1.637	1.630	1.648	100,0%	18	4.610	4.637	4.692	100,0%	55

¹Quelle: Statistisches Bundesamt Wiesbaden – Stand per 30.06.2015

Quelle: FFA



FRAU MÜLLER MUSS WEG!
© CONSTANTIN | 1,2 MIO. BESUCHER



FÜNF FREUNDE 4
© CONSTANTIN | 1,0 MIO. BESUCHER

Erstaufführungen in deutschen Kinos 2015

Land	Anzahl	Besucher ¹	Anteil
Deutsche Filme (inkl. Koprod.)	226	28.165.219	23,7%
Filme aus EU-Ländern (ohne dt. + dt. Koprod.)	129	18.021.443	15,1%
US-amerikanische Filme	152	69.919.120	58,7%
Andere (weder dt., EU noch US-amerik.)	89	2.920.575	2,5%
Summe	596	119.026.357	100,0%

Quelle: FFA

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

Marktanteile in deutschen Kinos 2015

Land	Anzahl	Besucher ¹	Anteil
Deutsche Filme (inkl. Koprod.)	1.053	37.118.544	27,5%
Filme aus EU-Ländern (ohne dt. + dt. Koprod.)	595	21.264.588	15,7%
US-amerikanische Filme	564	73.571.533	54,5%
Andere (weder dt., EU noch US-amerik.)	219	3.080.385	2,3%
Summe	2.431	135.035.050	100,0%

Quelle: FFA

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

Erstaufgeführte deutsche Filme im Fünfjahresvergleich 2011 bis 2015

Jahr	Filmstarts gesamt	davon			Besucher ¹ aller dt. Filme (Mio.)	dt. Marktanteil ¹
		Spielfilme	Dokumentarfilme	Int. Koprod.		
2011	212	132	80	80	27,9	21,8%
2012	220	149	71	82	24,0	18,1%
2013	223	150	73	88	33,6	26,2%
2014	229	143	86	82	32,1	26,7%
2015	226	147	79	89	37,1	27,5%

Quelle: FFA

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen



BIBI & TINA – VOLL VERHEXT
© DCM | 0,9 MIO. BESUCHER (SEIT START: 1,3 MIO.)

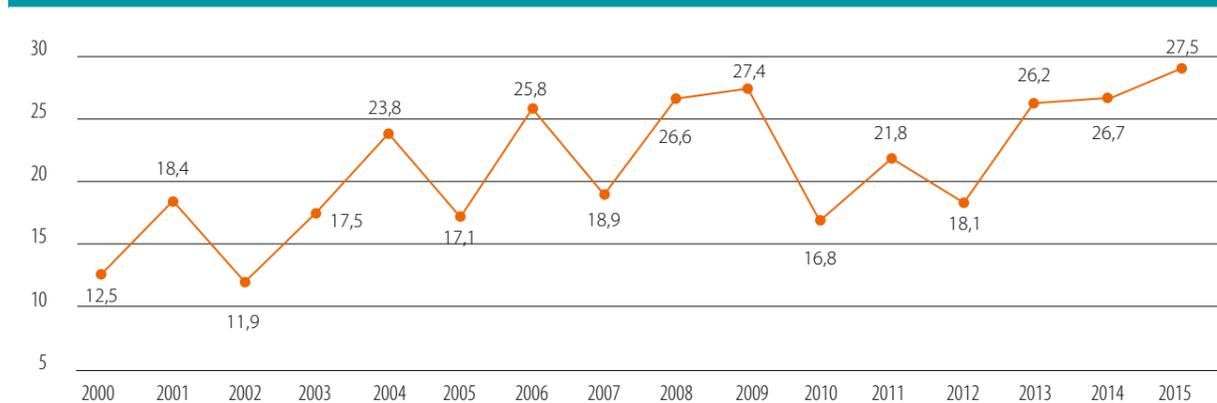
Besucher aller Filme 2000 bis 2015 Besucher in Mio.¹



Quelle: FFA

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

Deutscher Marktanteil¹ 2000 bis 2015 in %



Quelle: FFA

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen



ICH BIN DANN MAL WEG
© WARNER | 0,6 MIO. BESUCHER

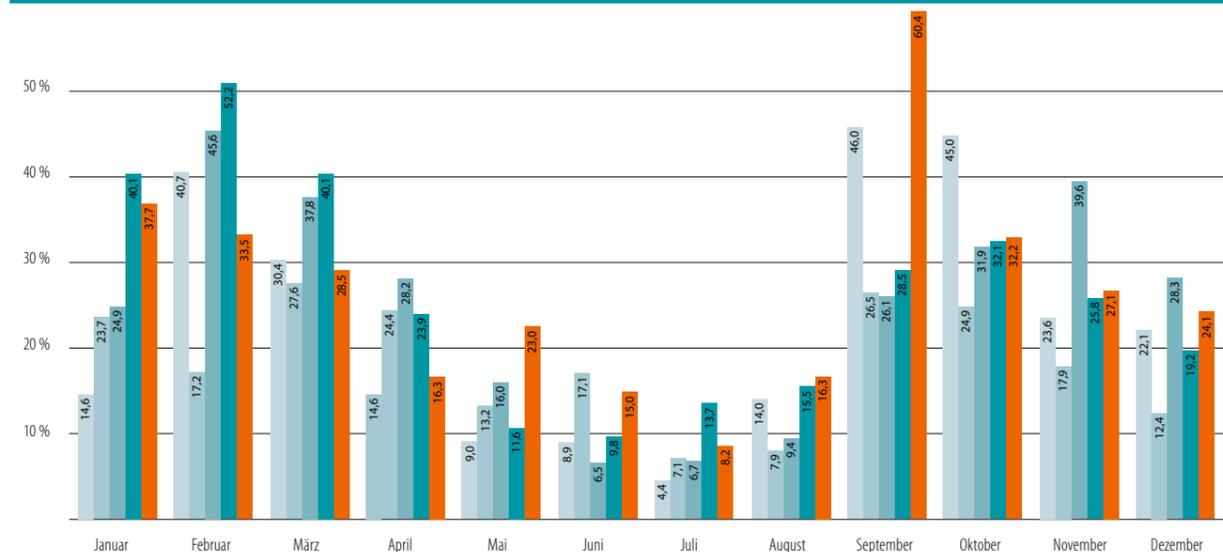
Alle gezeigten deutschen Filme sowie Koproduktionen 2015/2014

	2014			2015			Vergleich 2015/2014		
	Anzahl	Besucher ¹ in Tsd.	Anteil	Anzahl	Besucher ¹ in Tsd.	Anteil	Anzahl	Besucher ¹ in Tsd.	Besucher ¹ in %
Deutsche Filme (einschl. Koproduktionen)	1.015	32.095	100,0%	1.053	37.119	100,0%	3,7%	5.024	15,7%
davon									
dt. Filme (ohne Beteiligung)	630	25.640	79,9%	655	30.675	82,6%	4,0%	5.035	19,6%
dt.-ausländische Koproduktionen	385	6.455	20,1%	398	6.444	17,4%	3,4%	-11	-0,2%
Kinderfilme ²	115	7.237	22,5%	118	5.016	13,5%	2,6%	-2.221	-30,7%
Dokumentarfilme ²	302	1.673	5,2%	310	694	1,9%	2,6%	-979	-58,5%

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen ² auch in den Summen deutscher Filme (ohne Beteiligung) und deutsch-ausländ. Koprod. enthalten

Quelle: FFA

Marktanteil Besucher¹ deutscher Filme 2011 bis 2015



¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

Quelle: FFA

3D-Filmstarts 2014 und 2015

	2014					2015				
	Filme		Besucher ¹			Filme		Besucher ¹		
	Anzahl	Anteil	3D	Gesamt (2+3D)	3D-Anteil Filmstarts	Anzahl	Anteil	3D	Gesamt (2+3D)	3D-Anteil Filmstarts
Deutsche Filme (inkl. Koprod.)	11	22,4%	823.490	2.615.849	3,3%	3	7,9%	1.901.349	3.023.175	6,8%
Filme aus EU-Ländern (ohne dt. + dt. Koprod.) und andere (weder dt., EU noch US-amerik.)	9	18,4%	770.473	1.485.755	3,1%	8	21,1%	1.819.736	2.597.418	6,5%
US-amerikanische Filme	29	59,2%	23.405.002	31.490.741	93,6%	27	71,1%	24.303.275	36.686.710	86,7%
Gesamt 3D-Starts	49	100,0%	24.998.965	35.592.345	100,0%	38	100,0%	28.024.360	42.307.303	100,0%

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

Quelle: FFA

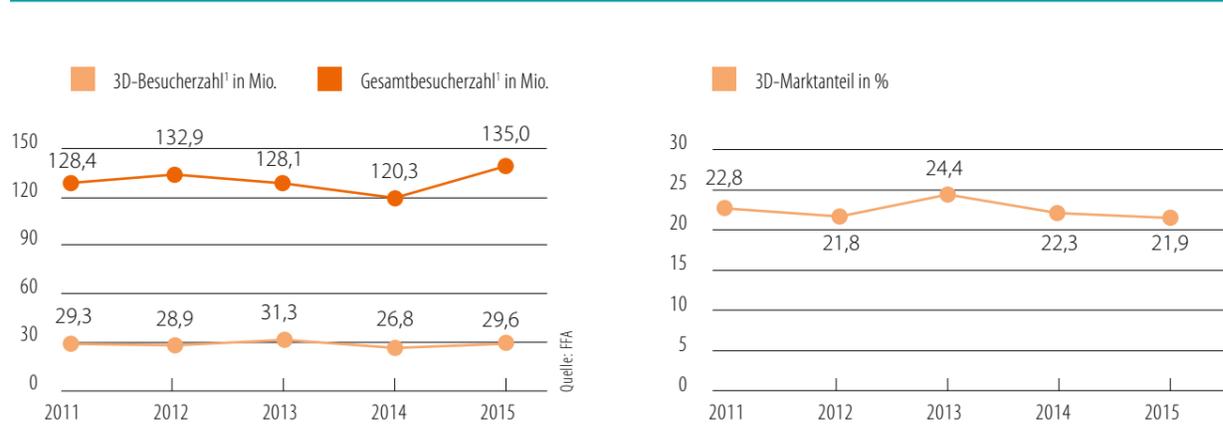
TOP 10 der 3D-Filme 2015

Filmtitel	Land	Gesamtbesucher ¹	3D-Besucher ¹
1. STAR WARS: DAS ERWACHEN DER MACHT	USA	5.620.716	4.384.158
2. MINIONS	USA	6.928.702	3.621.902
3. JURASSIC WORLD	USA	4.143.321	3.259.566
4. AVENGERS: AGE OF ULTRON	USA	2.422.568	1.950.446
5. DIE TRIBUTE VON PANEM - MOCKINGJAY, TEIL 2	USA, D	2.709.380	1.838.390
6. ALLES STEHT KOPF	USA	3.275.013	1.737.247
7. DER MARSIANER - RETTET MARK WATNEY	USA	1.348.686	1.138.449
8. DER HOBBIT: DIE SCHLACHT DER FÜNFE HEERE	USA	1.381.539	1.014.125
9. SPONGEBOB SCHWAMMKOPF 3D	USA	1.233.415	847.693
10. BAYMAX - RIESIGES ROBOWABOHU	USA	1.631.955	843.866

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen (nur in 2015 erzielte Besucher)

Quelle: FFA

3D-Besucher und 3D-Marktanteil - 2011 bis 2015



¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

Quelle: FFA



DIE TRIBUTE VON PANEM - MOCKINGJAY, TEIL 2
© STUDIOCANAL | 2,7 MIO. BESUCHER

Besucherzahlen deutscher Filme einschließlich Koproduktionen 2015

Rang	Filmtitel (Art)	Land	Start	Verleiher	Besucher ¹	
					in 2015	seit Start
1	FACK JU GÖHTE 2 (Sp-Ko)	D	10.09.2015	Constantin	7.653.045	7.653.045
2	HONIG IM KOPF (Sp-Ko)	D	25.12.2014	Warner Bros.	6.201.901	7.232.600
3	DIE TRIBUTE VON PANEM - MOCKINGJAY, TEIL 2 (Sp-Ac)	USA, D	19.11.2015	STUDIOCANAL	2.709.380	2.709.380
4	ER IST WIEDER DA (Sp-Ko)	D	08.10.2015	Constantin	2.395.162	2.395.162
5	TRAUMFRAUEN (Sp-Ko)	D	19.02.2015	Warner Bros.	1.706.701	1.706.701
6	DER NANNY (Sp-Ko)	D	26.03.2015	Warner Bros.	1.663.933	1.663.933
7	OSTWIND 2 (Sp-Dra)	D	14.05.2015	Constantin	1.207.957	1.207.957
8	FRAU MÜLLER MUSS WEG! (Sp-Ko)	D	15.01.2015	Constantin	1.159.812	1.159.812
9	FÜNF FREUNDE 4 (Ki-Ab)	D	29.01.2015	Constantin	1.041.001	1.041.001
10	BIBI & TINA - VOLL VERHEXT (Ki-Ab)	D	25.12.2014	DCM	929.463	1.289.860
11	ICH BIN DANN MAL WEG (Sp-Ko)	D	24.12.2015	Warner Bros.	576.209	576.209
12	RICO, OSKAR UND DAS HERZGEBRECHE (Ki-Ab)	D	11.06.2015	20th Century Fox	531.621	531.621
13	HILFE, ICH HAB MEINE LEHRERIN GESCHRUMPT (Ki-Ko)	D, A	17.12.2015	Sony	479.643	479.643
14	DER KLEINE DRACHE KOKOSNUSS (Ki-A/Z)	D	18.12.2014	Universum	464.738	814.425
15	VICTORIA (Sp-Dra)	D	11.06.2015	Senator	388.952	388.952
16	DER KLEINE RABE SOCKE 2 - DAS GROSSE RENNEN (Ki-A/Z)	D	20.08.2015	Universum	371.677	371.677
17	KARTOFFELSALAT (Sp-Ko)	D	23.07.2015	take25	370.028	370.028
18	ABSCHUSSFAHRT - VIER IST EINER ZU VOLL (Sp-Ko)	D	21.05.2015	Constantin	313.395	313.395
19	BRIDGE OF SPIES - DER UNTERHÄNDLER (Sp-Thr)	GB, D	26.11.2015	20th Century Fox	311.569	311.569
20	HITMAN: AGENT 47 (Sp-Ac)	D, USA	27.08.2015	20th Century Fox	267.064	267.064
21	OOOPS! DIE ARCHE IST WEG (Ki-A/Z)	D, GB, L, IRL	30.07.2015	Senator	263.777	263.777
22	HALBE BRÜDER (Sp-Ko)	D	09.04.2015	Universal	263.723	263.723
23	DER STAAT GEGEN FRITZ BAUER (Sp-Dra)	D	01.10.2015	Alamode	239.928	239.928
24	GESPENSTERJÄGER (Ki-Fan/M)	D, A, IRL	02.04.2015	Warner Bros.	211.889	211.889
25	3 TÜRKEN & EIN BABY (Sp-Ko)	D	22.01.2015	Wild Bunch	206.131	206.131
26	DAS EWIGE LEBEN (Sp-Thr)	A, D	19.03.2015	Majestic	184.064	184.064
27	ELSER - ER HÄTTE DIE WELT VERÄNDERT (Sp-Dra)	D	09.04.2015	NFP	165.330	165.330
28	BRUDER VOR LUDER (Sp-Ko)	D	24.12.2015	Constantin	152.403	152.403
29	RITTER TRENK (Ki-A/Z)	D, A	05.11.2015	Universum	134.881	134.881
30	TÄTERÄTÄÄ - DIE KIRCHE BLEIBT IM DORF 2 (Sp-Ko)	D	25.06.2015	Camino	134.045	134.045
31	ICH UND KAMINSKI (Sp-Ko)	D, B	17.09.2015	X Verleih	125.794	125.794
32	RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN (Ki-Ab)	D	10.07.2014	20th Century Fox	118.402	825.365
33	EINE TAUBE SITZT AUF EINEM ZWEIG UND DENKT ÜBER DAS LEBEN NACH (Sp-Dra)	S, N, D, F	01.01.2015	Neue Visionen	117.623	117.623
34	DA MUSS MANN DURCH (Sp-Ko)	D	29.01.2015	Warner Bros.	115.650	115.650
35	MACHO MAN (Sp-Ko)	D	29.10.2015	Universum	111.353	111.353
36	WIR SIND JUNG. WIR SIND STARK. (Sp-Dra)	D	22.01.2015	Zorro	100.320	100.320
37	ALS WIR TRÄUMTEN (Sp-Dra)	D, F	26.02.2015	Pandora	96.756	96.756
38	FAMILIENFEST (Sp-Ko)	D	15.10.2015	NFP	80.987	80.987
39	DIE ABHANDENE WELT (Sp-Dra)	D	07.05.2015	Concorde	79.780	79.780
40	IM LABYRINTH DES SCHWEIGENS (Sp-Po)	D	06.11.2014	Universal	76.159	264.216
41	HIGHWAY TO HELLAS (Sp-Ko)	D	26.11.2015	Warner Bros.	75.893	75.893
42	300 WORTE DEUTSCH (Sp-Ko)	D	05.02.2015	DCM	70.247	70.247
43	HEIDI (Ki-Dra)	D, CH	10.12.2015	STUDIOCANAL	70.026	70.026
44	AM ENDE EIN FEST (Sp-Ko)	IL, D	24.09.2015	Neue Visionen	65.536	65.536
45	SCHÄNDUNG (Sp-Thr)	DK, D, S	15.01.2015	NFP	64.756	64.756
46	BROADWAY THERAPY (Sp-Ko)	D, USA	20.08.2015	Wild Bunch	63.032	63.032
47	MEIN HERZ TANZT (Sp-Dra)	D, F, IL	21.05.2015	NFP	62.121	62.121
48	FACK JU GÖHTE (Sp-Ko)	D	07.11.2013	Constantin	61.345	7.395.893
49	BIG GAME (Sp-Ac)	FIN, D, GB	18.06.2015	Ascot Elite	61.147	61.147
50	DOKTOR PROKTORS PUPSPULVER (Ki-Ko)	N, D	15.01.2015	Senator	60.147	60.147
51	WHO AM I - KEIN SYSTEM IST SICHER (Sp-Thr)	D	25.09.2014	Sony	57.381	802.438
52	MEN & CHICKEN (Sp-Ko)	DK, D	02.07.2015	DCM	55.492	55.492
53	10 MILLIARDEN - WIE WERDEN WIR ALLE SATT? (Dok-Ges)	D	16.04.2015	Prokino	53.832	53.832

Quelle: FFA

(Dok)Dokumentarfilm; (Ki)Kinderfilm; (Sp)Spielfilm / (Ab)Abenteuer; (Ac)Action; (A/Z)Animation/Zeichentrick; (Bio)Biografie; (Dra)Drama; (Fan/M)Fantasy/Märchen; (Ges)Gesellschaft; (Ko)Komödie; (Mus)Musikfilm; (Na)Natur; (Po)Politik; (Pol)Politik; (Sp)Sport; (St/LPo)Städte-/Landschaftsportrait; (Thr)Thriller

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

Besucherzahlen deutscher Filme einschließlich Koproduktionen 2015

Rang	Filmtitel (Art)	Land	Start	Verleiher	Besucher ¹	
					in 2015	seit Start
54	PETTERSSON & FINDUS - KLEINER QUÄLGEIST, GROSSE FREUNDSCHAFT (Ki-Ko)	D	13.03.2014	Senator	53.138	701.581
55	DIE WOLKEN VON SILS MARIA (Sp-Dra)	F, D, CH	18.12.2014	NFP	51.434	94.800
56	EVERY THING WILL BE FINE (Sp-Dra)	D, CDN, F, S	02.04.2015	Warner Bros.	50.018	50.018
57	ABOUT A GIRL (Sp-Ko)	D	06.08.2015	NFP	49.694	49.694
58	WIR SIND DIE NEUEN (Sp-Ko)	D	17.07.2014	X Verleih	49.679	929.947
59	GRAND BUDAPEST HOTEL (Sp-Ko)	D, GB	06.03.2014	20th Century Fox	48.461	1.039.810
60	B-MOVIE: LUST & SOUND IN WEST BERLIN 1979-1989 (Dok-Mus)	D	21.05.2015	Interzone pictures	47.549	47.549
61	HUBERT VON GOISERN - BRENNNA TUAT'S SCHON LANG (Dok-Bio)	A, D	23.04.2015	Movienet	45.951	45.951
62	FREISTATT (Sp-Dra)	D	25.06.2015	Salzgeber	44.630	44.630
63	CITIZENFOUR (Dok-Pol)	D, USA	06.11.2014	Piffel	43.826	85.145
64	DIE LÜGEN DER SIEGER (Sp-Thr)	D, F	18.06.2015	NFP	43.404	43.404
65	HEIL (Sp-Ko)	D	16.07.2015	X Verleih	42.760	42.760
66	HEDI SCHNEIDER STECKT FEST (Sp-Ko)	D, N	07.05.2015	Pandora	39.684	39.684
67	TOD DEN HIPPIES!! - ES LEBE DER PUNK (Sp-Dra)	D	26.03.2015	X Verleih	39.127	39.127
68	MARA UND DER FEUERBRINGER (Sp-Fan/M)	D	02.04.2015	Constantin	36.166	36.166
69	COCONUT HERO (Sp-Ko)	CDN, D	13.08.2015	Majestic	36.030	36.030
70	DESASTER (Sp-Ko)	D	16.07.2015	STUDIOCANAL	35.987	35.987
71	IM SOMMER WOHNTE ER UNTEN (Sp-Ko)	D, F	29.10.2015	Kinostar	35.900	35.900
72	RETTET RAFFII! (Ki-Ab)	D	22.10.2015	MFA	35.006	35.006
73	BOY 7 (Sp-Thr)	D	20.08.2015	Koch Media	32.755	32.755
74	WINNETOUS SOHN (Ki-Ab)	D	09.04.2015	Weltkino	32.360	32.360
75	THE VOICES (Sp-Ko)	USA, D	30.04.2015	Ascot Elite	32.152	32.152
76	HIN UND WEG (Sp-Dra)	D	23.10.2014	Majestic	31.366	300.059
77	3 HERZEN (Sp-Dra)	F, D, B	19.03.2015	Wild Bunch	30.955	30.955
78	HÖRDUR (Sp-Dra)	D	29.10.2015	NFP	30.516	30.516
79	WINTERKARTOFFELKNÖDEL (Sp-Ko)	D	16.10.2014	Constantin	30.369	566.371
80	DER BAUER UND SEIN PRINZ (Dok-Na)	D	20.11.2014	barnsteiner	29.968	36.162
81	SEÑOR KAPLAN (Sp-Ko)	E, ROU, D	16.07.2015	Neue Visionen	29.967	29.967
82	DAS KLEINE GESPENST (Ki-Fan/M)	D, CH	07.11.2013	Universum	29.368	995.864
83	DIE BÖHMS - ARCHITEKTUR EINER FAMILIE (Dok-Bio)	D, CH	29.01.2015	Real Fiction	26.441	26.441
84	LIFE (Sp-Dra)	CDN, AUS, D	24.09.2015	SquareOne	25.995	25.995
85	STOPPING - WIE MAN DIE WELT ANHÄLT (Dok-Ges)	D	26.02.2015	Spuren_Pfade_Filme	25.634	25.634
86	BECKS LETZTER SOMMER (Sp-Ko)	D	23.07.2015	Wild Bunch	24.454	24.454
87	BADEN-WÜRTTEMBERG VON OBEN (Dok-St/Lpo)	D	26.03.2015	Kinostar	22.412	22.412
88	WINTERSCHLAF (Sp-Dra)	TR, D, F	11.12.2014	Weltkino	22.329	23.475
89	4 KÖNIGE (Sp-Dra)	D	03.12.2015	Port au Prince	21.602	21.602
90	WILLKOMMEN AUF DEUTSCH (Dok-Ges)	D	12.03.2015	Brown Sugar	21.239	21.239
91	ALLES IST LIEBE (Sp-Ko)	D	04.12.2014	Universal	19.639	446.052
92	KLEINE ZIEGE, STURER BOCK (Sp-Ko)	D	15.10.2015	Majestic	18.761	18.761
93	QUATSCH UND DIE NASENBÄRBANDE (Ki-Ab)	D	06.11.2014	farbfilm	18.626	59.117
94	MAGIE DER MOORE (Dok-Na)	D	24.09.2015	polyband	18.472	18.472
95	DIE KLEINEN UND DIE BÖSEN (Sp-Ko)	D	03.09.2015	Movienet	17.883	17.883
96	LOLA AUF DER ERBSE (Ki-Ko)	D	04.09.2014	farbfilm	17.559	55.988
97	DIE GELIEBTEN SCHWESTERN (Sp-Dra)	D, A	31.07.2014	Senator	17.385	272.564
98	TAXI (Sp-Ko)	D	20.08.2015	farbfilm	17.040	17.040
99	THE FORECASTER (Dok-Bio)	D	07.05.2015	farbfilm	17.007	17.007
100	PEPE MUJICA - DER PRÄSIDENT (Dok-Bio)	D	05.03.2015	Piffel	16.001	16.001

Summe: 36.049.900

Darüber hinaus in 2015 von Verleiherseite gemeldete Besucher deutscher Produktionen inkl. Koproduktionen: 1.068.644

Gesamtbesucherzahl aller deutscher Produktionen einschließlich Koproduktionen in 2015: 37.118.544

Gesamtmeldung der Verleiher: 135.035.050

Deutscher Marktanteil auf Besucherbasis 2015: 27,5%

(Dok)Dokumentarfilm; (Ki)Kinderfilm; (Sp)Spielfilm / (Ab)Abenteuer; (Ac)Action; (A/Z)Animation/Zeichentrick; (Bio)Biografie; (Dra)Drama; (Fan/M)Fantasy/Märchen; (Ges)Gesellschaft; (Ko)Komödie; (Mus)Musikfilm; (Na)Natur; (Po)Politik; (Pol)Politik; (Sp)Sport; (St/LPo)Städte-/Landschaftsportrait; (Thr)Thriller

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

Quelle: FFA

Die 20 besucherstärksten deutschen Filme im Jahr 2015														Förderbeträge in Tsd.	
Filmtitel Regisseur; Produzent; Verleiher	Start	FFA					BKM		Produktionsförderung					Besucher ¹ 2015	
		Projekt- mittel	Ref.-Film- mittel	Verleih- förder.	Ref.- Ver.- Förd.	Medialeistung VPRT	DFFF	Förd. inkl. Film- preismittel	FFF	Medien- board	Film- stiftung	FFHSH	MDM		andere
FAK JU GÖHTE 2 1 Bora Dagtekin; Constantin Filmproduktion GmbH, Constantin Film International GmbH; Constantin Film Verleih GmbH	10.09.2015	500	1000	440		200	1240	800	760						7.653.045
HONIG IM KOPF 2 Til Schweiger; Barefoot Films GmbH, Seven Pictures Film GmbH, Mr. Brown Entertainment Filmproduktion GmbH, Warner Bros. Entertainment GmbH; Warner Bros. Pictures Germany GmbH	25.12.2014	584	1058	200		100	1042			200				6.201.901	
DIE TRIBUTE VON PANEM - MOCKINGJAY, TEIL 2 3 Francis Lawrence; Sechszwanzigste Babelsberg Film GmbH; Seashore GER 1 Inc.; STUDIOCANAL GmbH	19.11.2015						3986							2.709.380	
ER IST WIEDER DA 4 David Wnendt; Mythos Film Produktions GmbH & Co.KG; Constantin Film Produktions GmbH, Clausen+Putz Filmproduktion GmbH; Constantin Film Verleih GmbH	08.10.2015	500	332	200		400	857							2.395.162	
TRAUMFRAUEN 5 Anika Decker; Hellinger / Doll Filmproduktion GmbH, Decker Bros. Entertainment GmbH, Warner Bros. Entertainment GmbH; Warner Bros. Pictures Germany	19.02.2015			300		200	880		500					1.706.701	
DER NANNY 6 Matthias Schweighöfer, Torsten Künstler; Pantaleon Films GmbH, Pantaleon Entertainment AG, Warner Bros. Entertainment GmbH, Erfttal Film- und Fernsehproduktion GmbH & Co. KG, ARRI Film & TV Services GmbH; Warner Bros. Pictures Germany	26.03.2015	400	983	150		300	1044	350	800			150	700	1.663.933	
OSTWIND 2 7 Katja von Garnier; SamFilm GmbH, Constantin Film Produktion GmbH, Alias Entertainment GmbH; Constantin Film Verleih GmbH	14.05.2015	457	286	175		200	744	21	750				500	1.207.957	
FRAU MÜLLER MUSS WEG! 8 Sönke Wortmann; Little Shark Entertainment GmbH, Constantin Film Produktion GmbH, SevenPictures Film GmbH; Constantin Film Verleih GmbH	15.01.2015	250	121	200		100	475			900				1.159.812	
FÜNF FREUNDE 4 9 Mike Marzuk; SamFilm GmbH, Constantin Film Produktion GmbH, Alias Entertainment GmbH; Constantin Film Verleih GmbH	29.01.2015	500	834	150		200	623		900					1.041.001	
BIBI & TINA - VOLL VERHEXT 10 Detlef Buck; DCM Pictures GmbH & Co Falkenstein KG, Boje Buck Produktion GmbH, Kiddinx Filmproduktion GmbH, unter der Mitwirkung des ZDF - Zweites Deutsches Fernsehen; DCM Film Distribution GmbH	25.12.2014	440	111	150		200	745	83	500		370	450		929.463	
ICH BIN DANN MAL WEG 11 Julia von Heintz; UFA Cinema GmbH, Gesellschaft für Feine Filme mbH, Warner Bros. Entertainment GmbH; Warner Bros. Entertainment GmbH	24.12.2015	500	914	250		400	680		700					576.209	
RICO, OSKAR UND DAS HERZGEBRECHE 12 Wolfgang Groos; Lieblingsfilm GmbH, Fox International Productions (Germany) GmbH; Twentieth Century Fox of Germany GmbH	11.06.2015	225		175	250	200	728	125	700	350		350		531.621	
HILFE, ICH HAB MEINE LEHRERIN GESCHRUMPT 13 Sven Unterwaldt; blue eyes Fiction GmbH & Co. KG, Kanubufilm GmbH, Mini Film KG; Sony Pictures Releasing GmbH	17.12.2015	500		200	118	200	1100		900		1000			479.643	
DER KLEINE DRACHE KOKOSNUSS 14 Nina Wels, Hubert Weiland; Caligari Film- und Fernsehproduktions GmbH, Universum Film GmbH, unter der Mitwirkung des ZDF, Zweites Deutsches Fernsehen; Universum Filmverleih GmbH	18.12.2014	400	213	150	178	200	616	80	500				500	464.738	
VICTORIA 15 Sebastian Schipper; MonkeyBoy GmbH, deutschfilm GmbH, Radical-media unter der Mitwirkung des WDR; Senator Filmverleih GmbH	11.06.2015		48	115		200	170		200					388.952	
DER KLEINE RABE SOCKE 2 - DAS GROSSE RENNEN 16 Ute von Münchow-Pohl, Sandor Jesse; Akkord Filmproduktion GmbH, Universum Film GmbH, unter Mitwirkung des SWR; Universum Filmverleih GmbH	20.08.2015	250	301	200	35	200	726	250	250		150		1050	371.677	
KARTOFFELSALAT 17 Michael David Pate; take25 Pictures, TransWaalFilm; take25 Pictures	23.07.2015													370.028	
ABSCHUSSFAHRT - VIER IST EINER ZU VOLL 18 Tim Trachte; Rat Pack Filmproduktion GmbH, Rolize GmbH & Co. KG; Constantin Film Verleih GmbH	21.05.2015	450	532	150	198	200	612		800					313.395	
BRIDGE OF SPIES - DER UNTERHÄNDLER 19 Steven Spielberg; Afterworks Ltd., 29. Babelsberg Film GmbH; Twentieth Century Fox of Germany GmbH	26.11.2015			250		400	3719		500				600	311.569	
HITMAN: AGENT 47 20 Aleksander Bach; Fox International Productions (Germany) GmbH, HTM Films Inc.; Twentieth Century Fox of Germany GmbH	27.08.2015			150		200	2802		300					267.064	
Gesamt:		5956	6732	3605	779	4100	22788	559	5700	4860	2100	520	950	3350	30.743.251

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

Quelle: FFA

Projektförderung der Vergabekommission 2015

Filmtitel	Antragsteller	Regie	FFA-Mittel in €
1 #FLORA63	DETAILFILM GmbH	Stéphane Robelin	300.000
2 AUSTERLITZ	Loznysya, Sergiy - Losniza, Tatjana GbR (imperativ film)	Sergei Loznitsa	50.000
3 AXOLOTL BLOCKBUSTER (AT)	Vandertastic GmbH & Co. KG	Helene Hegemann	200.000
4 BIBI & TINA 3	DCM Pictures GmbH & Co. Falkenstein KG	Detlev Buck	500.000
5 CONNI UND CO	Producers at Work Film GmbH	Franziska Buch	450.000
6 CRO - DON'T BELIEVE THE HYPE	Mr. Brown Entertainment GmbH	Martin Schreier	450.000
7 DAS FIEBER (AT)	zero one film GmbH	Katharina Weingartner	85.000
8 DENK ICH AN DEUTSCHLAND IN DER NACHT	Arden Film GmbH	Romuald Karmakar	100.000
9 DER OLIVENBAUM	Match Factory Productions GmbH	Iciar Bollain	150.000
10 DER SWIMMINGPOOL AM GOLAN	zischlermann filmproduktion GmbH	Esther Zimmering	48.900
11 DER TRAUMHAFTHE WEG	Filmgalerie 451 GmbH & Co. KG	Angela Schanelec	185.000
12 DIE VAMPIRSCHWESTERN 3	Clausen+Wöbke+Putz Filmproduktion GmbH	Tim Trachte	480.000
13 DIE WILDEN KERLE 6	SamFilm GmbH	Joachim Masannek	475.000
14 EGO	Constantin Film Produktion GmbH	Katja von Garnier	450.000
15 ES WAR EINMAL IN DEUTSCHLAND	In Good Company GmbH	Sam Gabarski	300.000
16 ES WAR EINMAL INDIANERLAND	Riva Filmproduktion GmbH	Ilker Catak	214.000
17 FACK JU GÖHTE 2	Constantin Film Produktion GmbH	Bora Dagtekin	500.000
18 FIXI	SamFilm GmbH	Mike Marzuk	275.000
19 FRANTZ	X Filme Creative Pool GmbH	Francois Ozon	250.000
20 GLEISSENDES GLÜCK / ORIGINAL BLISS	Frisbeefilms GmbH & Co. KG	Sven Taddicken	320.000
21 GRÜSSE AUS FUKUSHIMA - FUKUSHIMA MON AMOUR (AT)	Olga Film GmbH	Doris Dörrie	300.000
22 HAPPY BURNOUT	Riva Filmproduktion GmbH	André Erkau	300.000
23 IRON SKY 2 - THE COMING RACE	27 Films Production FFM GmbH	Timo Vuorensola	600.000
24 JONATHAN	Kordes & Kordes Film GmbH	Piotr J. Lewandowski	250.000
25 KÄPT'N SHARKY	Caligari Film- und Fernsehproduktions GmbH	Hubert Weiland	405.000
26 KINOTORT HAMBURG NICK 5 (AT)	Syreal Entertainment GmbH	Christian Alvart	556.000
27 KUNDSCHAFTER	Kundschafter Filmproduktion GmbH	Robert Thalheim	393.000
28 LAILA M.	Chromosom Filmproduktion Alexander Wadouh	Mijke de Jong	56.000
29 LATTE IGEL UND DER WASSERSTEIN	Dreamin* Dolphin Film GmbH	Andrea Deppert, Agnieszka Kruczek	391.500
30 LICHT	LOOKS Filmproduktionen GmbH	Barbara Albert	235.000
31 LUIS UND DIE FREUNDE AUS DEM ALL	Ulysses Filmproduktion GmbH	Christoph Lauenstein, Wolfgang Lauenstein	400.000
32 MAGICAL MYSTERY	Razor Film Produktion GmbH	Arne Feldhusen	460.000
33 MEIN BLIND DATE MIT DEM LEBEN	Ziegler Film GmbH & Co. KG	Marc Rothmund	494.000
34 RADIO HEIMAT	Westside Filmproduktion GmbH	Matthias Kutschmann	430.000
35 RICO, OSKAR UND DER DIEBSTAHLSTEIN	Lieblingsfilm GmbH	Neele Leana Vollmar	460.000
36 ROBBI TOBBI UND DAS FLIEWATÜÜT	Wüste Film GmbH	Wolfgang Groos	510.000
37 SMARAGDGRÜN	Lieblingsfilm GmbH	Felix Fuchssteiner & Katharina Schöde	500.000
38 SMS FÜR DICH (AT)	Hellinger / Doll Filmproduktion GmbH	Karoline Herfurth	500.000
39 THE CONFERENCE	Perfect Shot Films	Filip Malinowski	60.000
40 TIMM THALER	Constantin Film Produktion GmbH	Andreas Dresen	600.000
41 TSCHICK	Lago Film GmbH	David Wnendt	500.000
42 ULTRASLAN	HUPE Film- und Fernsehproduktion GbR	Ümit Uludag	60.000
43 WENN GOTT SCHLÄFT	Till Schauder	Till Schauder	65.000
44 WHO'S THAT MAN - CONNY PLANK	Sugar Town Filmproduktions GmbH & Co.KG	Stephan Plank, Reto Caduff	75.000
Gesamt - 44 geförderte Filme (124 Anträge)			14.383.400

Quelle: FFA

