

FFA *info*



1/2011



Inhalt

Kinoergebnis	Seite 3
Die erfolgreichsten Filme nach Genre	Seite 4
Filmergebnisse	Seite 5
Besucher • Umsatz • Eintrittspreise	Seite 6
Filmtheaterbestand Besucher • Umsatz • Eintrittspreise	Seite 7
Filmförderung in Zahlen	Seite 8
Deutscher Film	Seite 10
TOP 20 im Förderüberblick	Seite 14
Projektförderung der FFA	Seite 15



FFA Filmförderungsanstalt
 Große Präsidentenstraße 9
 10178 Berlin
 Telefon: (030) 27 57 7-0
 Telefax: (030) 27 57 7-111
 info@ffa.de | www.ffa.de

Titelfotos:

Friendship! | Sony | 1,6 Mio. Besucher,
Konferenz der Tiere | Constantin | 1,4 Mio. Besucher,
Resident Evil: Afterlife | Constantin | 1,1 Mio. Besucher

Fotos Rückseite:

Konferenz der Tiere | Constantin | 1,4 Mio. Besucher,
Resident Evil: Afterlife | Constantin | 1,1 Mio. Besucher-
Vincent will meer | Constantin | 1,0 Mio. Besucher
Soul Kitchen, Pandora | 1,0 Mio. | Besucher

Gestaltung: Design Network Berlin, Regina Altenkirch, Michèle König
 Produktion: Strausberger Offsetdruck

Kinobilanz 2010: deutlich weniger Besucher

Die Zahl der Kinobesucher ist in Deutschland im Jahr 2010 deutlich gesunken. Mit 126,6 Mio. verkauften Tickets (2009: 146,3 Mio.) verzeichneten die Filmtheater einen Rückgang von 13,5 Prozent. Im selben Zeitraum sank der Gesamtumsatz der Branche mit 920,4 Mio. Euro dank des Umsatzmotors 3D lediglich um 55,7 Mio. (5,7%).

Der deutsche Film erreichte im Vorjahresvergleich mit 20,9 Mio. Besuchern (Marktanteil: 16,8%) nur rund die Hälfte seiner Besucher aus dem Vorjahr (39,9 Mio.). Gemessen am Marktanteil von 16,8 Prozent lagen Filme Made in Germany damit in etwa auf dem Niveau der Jahre 2005 (17,1%) oder 2007 (18,9%).

3D-Kino legt an Tempo zu

Der Erfolg des 3D-Kinos hat nach dem Durchbruch im Jahr 2009 im letzten Jahr weiter an Tempo zugelegt und nochmals für eine deutliche Erhöhung des durchschnittlichen Eintrittspreises (7,27 nach 6,67 Euro im Jahr davor) gesorgt. Erstmals legt die FFA in diesem Jahr auch eine separate Betrachtung des 3D-Filmmarktes vor. Danach haben im letzten Jahr 18,4 Millionen Kinobesucher Eintritt für einen neu gestarteten 3D-Film gezahlt – fast dreimal soviel wie ein Jahr zuvor (6,9 Mio.).

Jeder sechste Kinobesucher in Deutschland (17,1%) hat im letzten Jahr im Kino einen neu gestarteten 3D-Film gesehen – obwohl nur jeder 20. (4,7%) ein 3D-Film

war. Von den 507 Neustarts des letzten Jahres haben 32 Filme mehr als eine Million Besucher erreicht – darunter elf 3D-Filme und vier deutsche Produktionen.

Während 146 amerikanische Erstaufführungen den niedrigsten Wert seit 2005 bedeuten, ist auch die Zahl der deutschen Premieren mit 189 Filmstarts (2009: 217) erstmals seit dem Jahre 2003 wieder zurückgegangen. Insgesamt liefen in den Kinos 507 (2009: 513) Filme an.

Kein weiterer Anstieg der Filmstarts – erfolgreiche FFA-Förderung

Von den 189 deutschen Erstaufführungen des letzten Jahres waren insgesamt 111 Filme (58,7%) von der FFA gefördert. Die Erstaufführungen mit FFA-Förderung erreichten 16,0 Mio. der insgesamt 16,6 Mio. Besucher – und somit eine Quote von 96,0 Prozent.

Zahl der Leinwände und Kinosstandorte erneut zurückgegangen

Die Zahl der Leinwände in Deutschland ist im vergangenen Jahr zum fünften Mal in

Folge zurückgegangen und beträgt jetzt 4.699. Bei 95 Neu- oder Wiedereröffnungen, aber 130 Schließungen, sind dies 35 Kinosäle weniger als ein Jahr davor. 2010 gab es 954 Städte und Gemeinden, in denen noch mindestens ein Filmtheater zu finden war. Das sind erneut 22 weniger als im Jahr davor, als deren Zahl erstmals unter 1.000 Standorte gefallen war, und bereits 81 weniger als noch im Jahre 2005.

Der deutsche Home-Entertainmentmarkt kann ungeachtet der Einbrüche in vielen wichtigen ausländischen Märkten auch für das Jahr 2010 positive Ergebnisse vermelden. Nach den vorliegenden Zahlen hat der DVD- und Blu Ray-Kaufmarkt in Deutschland erneut kräftig im Absatz und Umsatz zulegen können. Vor allem die anhaltend positive Umsatzentwicklung sei bemerkenswert, da auch im letzten Jahr Dumpingangebote selbst für Neuerscheinungen bei den Bildtonträgern den durchschnittlichen Kaufpreis weiter gedrückt hätten.

Die ausführlichen Ergebnisse und Statistiken des Kinojahres 2010 sind unter www.ffa.de abrufbar.

Das Kinoergebnis 2010

	2010	2009	2008	2007	2006	2005
Einwohner Deutschland ¹	81.750.716	81.861.862	82.126.628	82.260.693	82.348.399	82.468.020
Kinobesucher	126,6 Mio.	146,3 Mio.	129,4 Mio.	125,4 Mio.	136,7 Mio.	127,3 Mio.
Kinoumsatz	920,4 Mio.	976,1 Mio.	794,7 Mio.	757,9 Mio.	814,4 Mio.	745,0 Mio.
Kinobesuch pro Einwohner	1,55	1,79	1,58	1,52	1,66	1,54
Kinoumsatz pro Einwohner	11,26	11,92	9,68	9,21	9,89	9,03
durchschnittlicher Eintrittspreis	7,27	6,67	6,14	6,04	5,96	5,85
Filmtheaterunternehmen	1.205	1.213	1.224	1.228	1.219	1.226
Spielstätten	1.714	1.744	1.793	1.812	1.823	1.854
Kinosäle (Leinwände)	4.699	4.734	4.810	4.832	4.848	4.889
Kinositzplätze ²	809.510	819.320	831.913	836.505	846.513	858.592
Standorte	954	976	1.001	1.016	1.021	1.035
Einwohner pro Sitzplatz	101	100	99	98	97	96
Einwohner pro Leinwand	17.397	17.292	17.074	17.024	16.986	16.868
Besucher pro Leinwand	27.008	30.914	26.901	25.959	28.193	26.042
Besucher pro Sitzplatz	157	179	156	150	161	148
deutscher Marktanteil in % ³ (auf Besucherbasis)	16,8%	27,4%	26,6%	18,9%	25,8%	17,1%
Besucher deutscher Filme ³	20,9 Mio.	39,9 Mio.	33,9 Mio.	23,4 Mio.	34,7 Mio.	21,5 Mio.

¹ Quelle: Statistisches Bundesamt Wiesbaden ² Sitzplätze ohne Open-air, Universitätskinos und Schließungen 2010 ³ nach Meldungen der Verleihfirmen

TOP 10 der erfolgreichsten internationalen Komödien 2001 bis 2010

Rang und Filmtitel	Land/Länder	Start	Verleiher	Besucher ¹
1. Der Schuh des Manitu	D	19.07.2001	Constantin	11.721.499
2. (T)Raumschiff Surprise - Periode 1	D	22.07.2004	Constantin	9.152.275
3. 7 Zwerge - Männer allein im Wald	D	28.10.2004	Universal	6.799.699
4. Good Bye, Lenin!	D	13.02.2003	X Verleih	6.584.314
5. Was Frauen wollen	USA	15.02.2001	Walt Disney	6.477.651
6. Keinohrhasen	D	20.12.2007	Warner Bros.	6.297.816
7. American Pie 2	USA	27.09.2001	Universal	5.818.102
8. Die Simpsons - Der Film	USA	26.07.2007	20th Century Fox	4.586.759
9. Ocean's Eleven	USA	10.01.2002	Warner Bros.	4.429.071
10. Hitch - Der Date-Doktor	USA	03.03.2005	Sony	4.336.698

¹nach Meldungen der Verleihfirmen

Quelle: FFA

TOP 10 der erfolgreichsten internationalen Dramen 2001 bis 2010

Rang und Filmtitel	Land/Länder	Start	Verleiher	Besucher ¹
1. Pearl Harbor	USA	07.06.2001	Walt Disney	4.631.015
2. Der Untergang	D	16.09.2004	Constantin	4.624.506
3. Das Wunder von Bern	D	16.10.2003	Senator	3.701.194
4. 8 Mile	USA	02.01.2003	Universal	2.747.895
5. Die Welle	D	13.03.2008	Constantin	2.686.571
6. A Beautiful Mind - Genie und Wahnsinn	USA	28.02.2002	Paramount	2.478.825
7. Der Baader Meinhof Komplex	D, F, CZ	25.09.2008	Constantin	2.416.984
8. Das Leben der Anderen	D	23.03.2006	Walt Disney	2.383.362
9. Die weiße Massai	D	15.09.2005	Constantin	2.241.989
10. Der Vorleser	D	26.02.2009	Senator	2.205.812

¹nach Meldungen der Verleihfirmen

Quelle: FFA

TOP 10 der erfolgreichsten internationalen Dokumentarfilme 2001 bis 2010

Rang und Filmtitel	Land/Länder	Start	Verleiher	Besucher ¹
1. Deutschland. Ein Sommermärchen	D	05.10.2006	Kinowelt	3.961.391
2. Unsere Erde	D, GB	07.02.2008	Universum	3.836.423
3. Die Reise der Pinguine	F	13.10.2005	Kinowelt	1.473.049
4. Michael Jackson's This Is It	USA	28.10.2009	Sony	1.310.889
5. Bowling For Columbine	USA, CDN, D	21.11.2002	Prokino	1.229.271
6. Fahrenheit 9/11	USA	29.07.2004	Falcom Media	1.058.879
7. Nomaden der Lüfte	D, E, F, I	04.04.2002	Kinowelt	858.407
8. Deep Blue	GB, D	29.01.2004	Kinowelt	814.191
9. Rhythm Is It!	D	16.09.2004	Piffel Medien	660.061
10. Unsere Ozeane	F	25.02.2010	Universum	584.850

¹nach Meldungen der Verleihfirmen

Quelle: FFA

TOP 10 der erfolgreichsten internationalen Kinder- und Familienfilme 2001 bis 2010

Rang und Filmtitel	Land/Länder	Start	Verleiher	Besucher ¹
1. Ice Age 2 - Jetzt taut's	USA	06.04.2006	20th Century Fox	8.747.409
2. Ice Age 3 - Die Dinosaurier sind los	USA	01.07.2009	20th Century Fox	8.709.881
3. Findet Nemo	USA	20.11.2003	Walt Disney	8.678.707
4. Ice Age	USA	21.03.2002	20th Century Fox	7.299.092
5. Madagascar	USA	14.07.2005	Universal	6.718.524
6. Ratatouille	USA	03.10.2007	Walt Disney	6.104.073
7. Madagascar 2	USA	04.12.2008	Paramount	6.059.265
8. Shrek - Der tollkühne Held kehrt zurück	USA	01.07.2004	Universal	5.322.170
9. Wickie und die starken Männer	D	09.09.2009	Constantin	4.910.911
10. Shrek - Der Dritte	USA	21.06.2007	Paramount	3.929.582

¹nach Meldungen der Verleihfirmen

Quelle: FFA

TOP 10 der Filme 2010

Filmtitel	Land	Start	Verleiher	Besucher ¹
1. Avatar - Aufbruch nach Pandora	USA	17.12.2009	20th Century Fox	7.872.509
2. Harry Potter und die Heiligtümer des Todes Teil 1	GB, USA	18.11.2010	Warner Bros.	5.187.790
3. Eclipse - Bis(s) zum Abendrot	USA	15.07.2010	Concorde	3.710.149
4. Inception	USA, GB	29.07.2010	Warner Bros.	3.423.479
5. Alice im Wunderland	USA	04.03.2010	Walt Disney	2.968.430
6. Rapunzel - Neu verhöhnt	USA	09.12.2010	Walt Disney	2.588.600
7. Sex And The City 2	USA	27.05.2010	Warner Bros.	2.569.498
8. Ich - Einfach unverbesserlich	USA	30.09.2010	Universal	2.466.275
9. Für immer Shrek	USA	30.06.2010	Paramount	2.431.818
10. Kindschöpfe	USA	05.08.2010	Sony	2.097.177

Quelle: FFA

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

TOP 10 der 3D-Filme 2010

Filmtitel	Land	Gesamt-besucher ¹	3 D-Besucher ¹
1. Avatar - Aufbruch nach Pandora	(USA)	7.872.509	6.900.033
2. Alice im Wunderland	(USA)	2.968.430	2.474.065
3. Rapunzel - Neu verhöhnt	(USA)	2.588.600	1.723.342
4. Für immer Shrek	(USA)	2.431.818	1.702.488
5. Ich - Einfach unverbesserlich	(USA)	2.466.275	1.652.561
6. Drachenzähmen leicht gemacht	(USA)	1.605.205	1.142.651
7. Toy Story 3	(USA)	1.591.518	1.101.819
8. Resident Evil: Afterlife	(D, CDN)	1.138.014	1.100.161
9. Kampf der Titanen	(USA)	1.355.315	1.082.230
10. Die Legende von Aang	(USA)	1.307.493	1.045.297

Quelle: FFA

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

3D-Filmstarts 2009 und 2010

	2009					2010				
	Filme		Besucher ¹			Filme		Besucher ¹		
	Anzahl	Anteil	3D	Gesamt 3+2D	Anteil 3D	Anzahl	Anteil	3D	Gesamt 3+2D	Anteil 3D
Deutsche Filme (inkl. Koprod.)	–	–	–	–	–	2	0,4%	1.864.376	2.547.411	73,2%
Filme aus EU-Ländern (ohne dt. + dt. Koprod.)	–	–	–	–	–	3	0,6%	1.455.522	1.932.725	75,3%
US-amerikanische Filme	10	1,9%	6.930.664	8.112.531	85,4%	17	3,4%	15.006.777	20.275.468	74,0%
Andere (weder dt., EU noch US-amerik.)	–	–	–	–	–	2	0,4%	92.156	92.681	99,4%
Gesamt 3D-Starts	10	1,9%	6.930.664	8.112.531	85,4%	24	4,7%	18.418.831	24.848.285	74,1%
Gesamt	513	100%	6.930.664	135.648.367	5,1%	507	100%	18.418.831	107.426.109	17,1%

Quelle: FFA

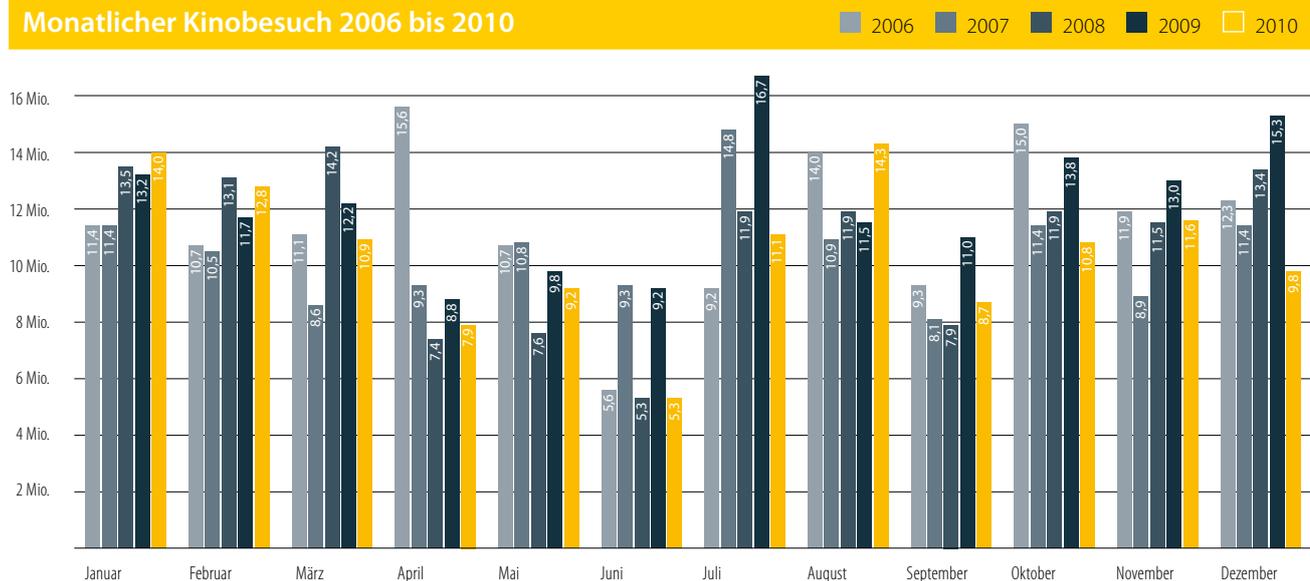
¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

Besucher-, Umsatz- und Eintrittspreisentwicklung der deutschen Filmtheater 2006 bis 2010

	2006	2007	2008	2009	2010	Vergleich 10/09	Durchschnitt 5 Jahre	Vergleich 2010 Durchschnitt
Besucher	136.679.466	125.434.258	129.395.770	146.345.964	126.609.600	-13,5%	132.893.012	-4,7%
Umsatz	814.390.185	757.928.623	794.749.334	976.104.941	920.360.131	-5,7%	852.706.643	7,9%
Eintrittspreis	5,96 €	6,04 €	6,14 €	6,67 €	7,27 €	9,0%	6,42 €	13,2%

Quelle: FFA

Monatlicher Kinobesuch 2006 bis 2010



Quelle: FFA



Vincent will meer | Constantin | 1,0 Mio. Besucher



Soul Kitchen | Pandora | 1,0 Mio. Besucher

Monatliche Besucherentwicklung 2006 bis 2010

Monat	2006	2007	2008	2009	2010	Diff. 10/09
Januar	11.424.755	11.393.814	13.486.346	13.213.988	14.031.229	6,2%
Februar	10.651.066	10.478.679	13.097.391	11.664.013	12.817.083	9,9%
März	11.109.046	8.623.338	14.221.969	12.235.643	10.925.255	-10,7%
April	15.554.199	9.303.704	7.352.414	8.822.507	7.862.947	-10,9%
Mai	10.670.230	10.839.785	7.590.728	9.793.299	9.246.843	-5,6%
Juni	5.634.643	9.349.982	5.287.136	9.185.586	5.342.441	-41,8%
Juli	9.217.623	14.816.877	11.858.323	16.732.706	11.111.170	-33,6%
August	13.980.776	10.906.415	11.853.103	11.536.285	14.302.698	24,0%
September	9.318.830	8.121.618	7.916.740	11.022.309	8.722.373	-20,9%
Oktober	14.961.636	11.360.270	11.855.479	13.798.223	10.792.116	-21,8%
November	11.858.060	8.884.359	11.498.627	13.048.912	11.635.772	-10,8%
Dezember	12.298.602	11.355.417	13.377.514	15.292.493	9.819.673	-35,8%
Gesamt	136.679.466	125.434.258	129.395.770	146.345.964	126.609.600	-13,5%

Quelle: FFA

Monatliche Umsatzentwicklung 2006 bis 2010

Monat	2006	2007	2008	2009	2010	Diff. 10/09
Januar	68.199.711	68.398.709	82.950.862	87.423.190	107.865.869	23,4%
Februar	61.914.184	61.367.479	79.663.903	74.369.575	93.889.721	26,2%
März	64.214.298	51.358.038	85.437.867	77.424.362	79.855.377	3,1%
April	89.656.358	53.932.762	43.076.595	55.788.199	57.221.858	2,6%
Mai	66.190.208	69.853.123	48.175.349	66.599.383	65.754.979	-1,3%
Juni	33.737.128	59.249.291	33.073.099	59.749.233	37.284.653	-37,6%
Juli	54.505.896	89.768.426	70.593.075	112.515.482	77.765.254	-30,9%
August	82.472.436	65.828.026	74.721.906	76.879.519	100.903.921	31,2%
September	57.316.338	49.155.747	49.507.999	72.682.061	64.512.210	-11,2%
Oktober	88.907.765	65.913.870	73.257.375	91.943.162	79.630.549	-13,4%
November	70.933.064	53.309.567	72.613.581	90.575.838	84.358.038	-6,9%
Dezember	76.342.799	69.793.585	81.677.723	110.154.937	71.317.702	-35,3%
Gesamt	814.390.185	757.928.623	794.749.334	976.104.941	920.360.131	-5,7%

Quelle: FFA

Monatliche Eintrittspreisentwicklung 2006 bis 2010

Monat	2006	2007	2008	2009	2010	Diff. 10/09
Januar	5,97	6,00	6,15	6,62	7,69	16,2%
Februar	5,81	5,86	6,08	6,38	7,33	14,9%
März	5,78	5,96	6,01	6,33	7,31	15,5%
April	5,76	5,80	5,86	6,32	7,28	15,2%
Mai	6,20	6,44	6,35	6,80	7,11	4,6%
Juni	5,99	6,34	6,26	6,50	6,98	7,4%
Juli	5,91	6,06	5,95	6,72	7,00	4,2%
August	5,90	6,04	6,30	6,66	7,05	5,9%
September	6,15	6,05	6,25	6,59	7,40	12,3%
Oktober	5,94	5,80	6,18	6,66	7,38	10,8%
November	5,98	6,00	6,31	6,94	7,25	4,5%
Dezember	6,21	6,15	6,11	7,20	7,26	0,8%
Gesamt	5,96	6,04	6,14	6,67	7,27	9,0%

Quelle: FFA

Kinosaalbestand 2006 bis 2010

	2006	2007	2008	2009	2010
Neu- und Wiedereröffnungen	95	118	95	94	95
Schließungen	136	134	117	170	130
Veränderung zum Vorjahr	-41	-16	-22	-76	-35
Bestand	4.848	4.832	4.810	4.734	4.699

Quelle: FFA

Bestand-, Besucher- und Umsatzergebnisse aller Kinosäle – Januar bis Dezember 2010

Monat	Kinosäle			Besucher			Umsatz		
	alle Kinos	herkömml. Kinos ¹	Multiplexe	alle Kinos	herkömml. Kinos ¹	Multiplexe	alle Kinos	herkömml. Kinos ¹	Multiplexe
Januar	4.720	3.426	1.294	14.031.229	6.836.853	7.194.376	107.865.869	47.263.190	60.602.679
Februar	4.722	3.428	1.294	12.817.083	6.345.272	6.471.811	93.889.721	42.154.902	51.734.819
März	4.722	3.428	1.294	10.925.255	5.386.721	5.538.534	79.855.377	35.071.041	44.784.336
April	4.700	3.406	1.294	7.862.947	3.918.497	3.944.450	57.221.858	25.753.252	31.468.606
Mai	4.698	3.396	1.302	9.246.843	4.616.737	4.630.106	65.754.979	30.129.452	35.625.527
Juni	4.673	3.371	1.302	5.342.441	2.724.909	2.617.532	37.284.653	17.380.770	19.903.883
Juli	4.683	3.381	1.302	11.111.170	5.853.172	5.257.998	77.765.254	38.013.002	39.752.252
August	4.684	3.390	1.294	14.302.698	7.265.010	7.037.688	100.903.921	47.701.352	53.202.569
September	4.687	3.393	1.294	8.722.373	4.289.333	4.433.040	64.512.210	28.983.629	35.528.581
Oktober	4.709	3.409	1.300	10.792.116	5.406.714	5.385.402	79.630.549	36.696.206	42.934.343
November	4.715	3.415	1.300	11.635.772	6.006.856	5.628.916	84.358.038	39.999.514	44.358.524
Dezember	4.699	3.398	1.301	9.819.673	5.012.123	4.807.550	71.317.702	33.737.772	37.579.930
Gesamt	4.699	3.398	1.301	126.609.600	63.662.197	62.947.403	920.360.131	422.884.082	497.476.049

Quelle: FFA

¹ inkl. Sonderformen

Entwicklung der Kinostandorte, Spielstätten und Kinosäle 2008 bis 2010

Bundesland	Einwohner des Bundesl. ¹	Kinostandorte					Spielstätten					Kinosäle				
		2008	2009	2010	Anteil	10/09	2008	2009	2010	Anteil	10/09	2008	2009	2010	Anteil	10/09
Baden-Württemberg	10.749.924	138	141	134	14,0%	-7	250	245	235	13,7%	-10	650	642	630	13,4%	-12
Bayern	12.519.130	180	174	170	17,8%	-4	311	301	293	17,1%	-8	809	799	791	16,8%	-8
Berlin	3.444.400	1	1	1	0,1%	0	97	97	96	5,6%	-1	284	284	274	5,8%	-10
Brandenburg	2.507.654	49	44	44	4,6%	0	59	54	54	3,2%	0	147	133	139	3,0%	6
Bremen	659.561	2	2	2	0,2%	0	11	12	11	0,6%	-1	48	50	47	1,0%	-3
Hamburg	1.779.140	1	1	1	0,1%	0	27	27	27	1,6%	0	80	78	79	1,7%	1
Hessen	6.063.885	78	78	78	8,2%	0	133	132	132	7,7%	0	332	331	327	7,0%	-4
Mecklenburg-Vorpommern	1.646.539	44	42	37	3,9%	-5	67	66	60	3,5%	-6	134	131	125	2,7%	-6
Niedersachsen	7.932.282	107	109	108	11,3%	-1	176	176	179	10,4%	3	425	427	436	9,3%	9
Nordrhein-Westfalen	17.850.560	144	144	146	15,3%	2	270	267	266	15,5%	-1	893	883	875	18,6%	-8
Rheinland-Pfalz	4.006.995	60	50	46	4,8%	-4	82	72	67	3,9%	-5	220	209	206	4,4%	-3
Saarland	1.019.815	18	16	18	1,9%	2	28	27	29	1,7%	2	69	67	72	1,5%	5
Sachsen	4.153.631	60	56	52	5,5%	-4	108	103	100	5,8%	-3	265	259	254	5,4%	-5
Sachsen-Anhalt	2.344.679	28	29	28	2,9%	-1	48	46	46	2,7%	0	138	135	135	2,9%	0
Schleswig-Holstein	2.831.364	52	52	52	5,5%	0	69	66	67	3,9%	1	170	168	171	3,6%	3
Thüringen	2.241.157	39	37	37	3,9%	0	57	53	52	3,0%	-1	146	138	138	2,9%	0
Bundesweit	81.750.716	1.001	976	954	100,0%	-22	1.793	1.744	1.714	100,0%	-30	4.810	4.734	4.699	100,0%	-35

Quelle: FFA

¹Quelle: Statistisches Bundesamt Wiesbaden - Stand per 30.06.2010

Kulturwirtschaftliche Filmförderung der FFA, des Bundes und der Länder 2010 (Haushaltsansätze in Millionen)¹

Förderbereich	FFA	BKM	FFF	Filmstiftung
Kinofilm-Förderung ²	31,59	66,26	17,06	22,82
Kurzfilm-Förderung	0,53	0,68	in Nachwuchsförderung	0,40
Fernsehfilm-Förderung			3,05	6,66
Dokumentarfilm-Förderung		1,21	in Kino-/TV-/ Nachwuchsförderung	2,38
Drehbuchförderung (Kinofilm)	0,79		0,26	0,37
Projektentwicklungs-Förderung			0,49	1,15
Absatzförderung/Verleih/Vertrieb ²	7,68	0,51	2,31	2,03
Medialeistungen	10,90			
Kinoinvestitionsförderung ²	7,15		2,00	0,67
Videotheken-Förderung	1,02			
Programmanbieterförderung	7,91			
Kopienförderung	0,62	0,40	0,06	0,02
Fortbildungs-/Ausbildungsförderung	0,20	0,36		0,93
Innovations-, Rationalisierungs- und Forschungsförderung	0,20	0,08		
Filmevent- u. Festivalförderung		7,00		0,42
Nachwuchsförderung (Produktion)			1,66	0,87
Filmtheaterprogramm-Prämien		1,50	0,31	0,38
Werbung für den deutschen Film im In- und Ausland und gesamtwirtschaftliche Belange	5,33	3,01	0,07	0,06
Sonstiges	Auftragsabwicklung DFFF	Kinemathekförderung 8,84 EURIMAGES 2,75	0,82	0,46
	BKM-Förderung EURIMAGES	MEDIA-Programme 0,39 sonstige Projekte 0,26		
Fördervolumen gesamt	73,92	93,25	28,09	39,62

	FFA	BKM	FFF	Filmstiftung
Anschrift	Große Präsidenten- straße 9	Graurheindorfer Str. 198	Sonnenstraße 21	Kaistraße 14
	10178 Berlin	53117 Bonn	80331 München	40221 Düsseldorf
Telefon	030-27 577-0	030-180 681 49 65	089-544 602-0	0211-93 05-00
Fax	030-27 577-111	0228-99 681 38 85	089-544 602-21	0211-93 05-05
E-Mail	info@ffa.de	k35@bkm.bmi.bund.de	filmfoerderung@fff- bayern.de	info@filmstiftung.de
Internet	www.ffa.de	www.kulturstaatsminister.de	www.fff-bayern.de	www.filmstiftung.de
Geschäftsführung	Peter Dinges	Ulrike Schauz	Prof. Dr. Klaus Schaefer	Petra M. Müller

¹Summenbildung mit Rundungsdifferenzen ²Referenz- und Projektförderung

Einreichtermine 2011

Filmförderungsanstalt*	Der Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM)
Programmfüllende Filme	Produktionsförderung für programmfüllende Spiel- und Dokumentarfilme (A)
Verleih/Marketing	Produktionsförderung für Kurzfilmvorhaben
Videotheken und Videoprogrammanbieter	Produktionsförderung, Drehbuchförderung und Projektentwicklung für Kinofilme
Filmtheater	Verleihförderung
Drehbuch	Drehbuchförderung für programmfüllende Spielfilme
Deutsch-Franz.	
Forschung/Rationalisierung/Innovation	
Filmberufliche Weiterbildung	
Deutscher Filmförderfonds	

³voraussichtlich

Quelle: FFA

Quelle: FFA



Medienboard	FFHSH	MFG	MDM	nordmedia	Summen
17,42	9,60	8,80	6,46	1,80	173,01
0,26	0,12	Kino-, Kurz-, Fernseh-, Dokumentarfilm- förderung zusammen	0,06	0,24	11,09
1,83	1,87		1,04	3,54	17,99
1,23	1,29		0,9	2,45	9,46
0,17	0,22	0,60	0,08	0,13	2,62
0,47	0,38	enth. in Kino-,Kurz-, TV- und Dok.filmförderung	0,51	0,31	3,31
2,21	0,42	0,60	0,74	0,04	16,54
					10,90
0,29	0,03	1,00		0,77	11,91
					1,02
					7,91
		enth. in Kino-,Kurz-, TV- und Dok.filmförderung		0,08	1,18
0,49	0,22	enth. in Sonstiges	0,51	0,04	2,75
0,88					1,16
2,93	0,14		0,44	0,61	11,54
2,35	1,69 (enth. in Kinofilm- förderung)	enth. in Kino-,Kurz-, TV- und Dok.filmförderung	1,51		6,39
0,27	0,08	0,20	0,07	0,05	2,86
0,06	0,04	enth. in Sonstiges	0,09	0,03	8,69
	Media Desk 0,15	2,50	Multimedia 0,05 Sonstiges 0,04	0,13	16,39
30,86	14,56	13,70	12,50	10,22	316,72

Medienboard	FFHSH	MFG	MDM	nordmedia	
August-Bebel-Str. 26–53	Friedensallee 14–16	Breitscheidstr. 4	Hainstraße 17–19	Expo Plaza 1	Anschrift
14482 Potsdam	22765 Hamburg	70174 Stuttgart	04109 Leipzig	30539 Hannover	
0331-743 87-0	040-398 37-0	0711-907 15-400	0341-269 87-0	0511-123 456-0	Telefon
0331-743 87-99	040-398 37-10	0711-907 15-450	0341-269 87-65	0511-123 456-29	Fax
info@medienboard.de	filmfoerderung@ffhsh.de	filmfoerderung@mfg.de	info@mdm-online.de	info@nordmedia.de	E-Mail
www.medienboard.de	www.ffhsh.de, www. lbhh.de	www.mfg-filmfoerderung. de	www.mdm-online.de	www.nordmedia.de	Internet
Kirsten Niehuus	Eva Hubert	Gabriele Röthemeyer	Manfred Schmidt	Thomas Schäffer	Geschäftsführung

¹Summenbildung mit Rundungsdifferenzen ²Referenz- und Projektförderung

Quelle: FFA

Einreichtermine 2011

FFF FilmFernsehFonds Bayern GmbH		MFG Filmförderung Baden-Württemberg mbH	
10.01. bis 25.01., 14.03. bis 29.03., 23.05. bis 07.06., 29.08. bis 13.09., 24.10. bis 08.11.		Drehbuch, Produktionsvorbereitung, Produktion	01.02., 02.05., 04.10.
Filmtheaterprämien	bis 01.08.	Verleih/Vertrieb	01.03., 01.07., 01.10.
Investitionsförderung	bis 30.06.	Postproduktion	ganzjährig
Filmstiftung Nordrhein-Westfalen GmbH		Kinoinnovationsdarlehen	15.01.
Für alle Förderbereiche P1	03.02., 13.04., 14.07., 22.09., 24.11.	Kinoprogrammpremien	15.05.
Für alle Förderbereiche P2 (Produktion/Vertrieb)	01.03., 11.07., 31.10. / 01.03., 01.08.	Institutionelle Förderung Kommunalen Kinos	ganzjährig
Nachwuchsförderung	laufend	MDM Mitteldeutsche Medienförderung GmbH	
FFHSH FilmFörderung Hamburg Schleswig-Holstein GmbH		Für alle Förderbereiche	27.01., 07.04., 07.07., 13.10.
Gremium 1 (Herstellungskosten über 800.000 Euro)	12.01., 06.04., 24.08.	nordmedia Fonds GmbH	
Gremium 2 (Herstellungskosten bis zu 800.000 Euro)	23.02., 04.05., 28.09.	Für alle Förderbereiche	13.01., 28.04., 01.09.

Quelle: FFA



TOP 10 der erfolgreichsten deutschen Komödien 2001 bis 2010

Rang und Filmtitel	Land/Länder	Start	Verleiher	Besucher ¹
1. Der Schuh des Manitu	D	19.07.2001	Constantin	11.721.499
2. (T)Raumschiff Surprise - Periode 1	D	22.07.2004	Constantin	9.152.275
3. 7 Zwerge - Männer allein im Wald	D	28.10.2004	Universal	6.799.699
4. Good Bye, Lenin!	D	13.02.2003	X Verleih	6.584.314
5. Keinohrhasen	D	20.12.2007	Warner Bros.	6.297.816
6. Zweiohrküken	D	03.12.2009	Warner Bros.	4.255.103
7. 7 Zwerge - Der Wald ist nicht genug	D	26.10.2006	Universal	3.580.591
8. Die fabelhafte Welt der Amélie	F, D	16.08.2001	Prokino	3.214.582
9. Lissi und der wilde Kaiser	D	25.10.2007	Constantin	2.250.667
10. Männerherzen	D	08.10.2009	Warner Bros.	2.120.124

¹nach Meldungen der Verleihfirmen

Quelle: FFA

TOP 10 der erfolgreichsten deutschen Dramen 2001 bis 2010

Rang und Filmtitel	Land/Länder	Start	Verleiher	Besucher ¹
1. Der Untergang	D	16.09.2004	Constantin	4.624.506
2. Das Wunder von Bern	D	16.10.2003	Senator	3.701.194
3. Die Welle	D	13.03.2008	Constantin	2.686.571
4. Der Baader Meinhof Komplex	D, F, CZ	25.09.2008	Constantin	2.416.984
5. Das Leben der Anderen	D	23.03.2006	Walt Disney	2.383.362
6. Die weiße Massai	D	15.09.2005	Constantin	2.241.989
7. Der Vorleser	D	26.02.2009	Senator	2.205.812
8. Nirgendwo in Afrika	D	27.12.2001	Constantin	1.665.217
9. Traffic - Macht des Kartells	USA, D	05.04.2001	20th Century Fox	1.346.536
10. Operation Walküre - Das Stauffenberg Attentat	USA, D	22.01.2009	20th Century Fox	1.279.088

¹nach Meldungen der Verleihfirmen

Quelle: FFA

TOP 10 der erfolgreichsten deutschen Dokumentarfilme 2001 bis 2010

Rang und Filmtitel	Land/Länder	Start	Verleiher	Besucher ¹
1. Deutschland. Ein Sommermärchen	D	05.10.2006	Kinowelt	3.961.391
2. Unsere Erde	D, GB	07.02.2008	Universum	3.836.423
3. Bowling For Columbine	USA, CDN, D	21.11.2002	Prokino	1.229.271
4. Nomaden der Lüfte	D, E, F, I	04.04.2002	Kinowelt	858.407
5. Deep Blue	GB, D	29.01.2004	Kinowelt	814.191
6. Rhythm Is It!	D	16.09.2004	Piffel Medien	660.061
7. Die Geschichte vom weinenden Kamel	D	08.01.2004	Prokino	365.178
8. Die Höhle des gelben Hundes	D	28.07.2005	X Verleih	242.179
9. Höllentour	D	10.06.2004	NFP	207.822
10. Die große Stille	D	10.11.2005	X Verleih	201.966

¹nach Meldungen der Verleihfirmen

Quelle: FFA

TOP 10 der erfolgreichsten deutschen Kinder- und Familienfilme 2001 bis 2010

Rang und Filmtitel	Land/Länder	Start	Verleiher	Besucher ¹
1. Wickie und die starken Männer	D	09.09.2009	Constantin	4.910.911
2. Der kleine Eisbär	D	04.10.2001	Warner Bros.	2.746.979
3. Die wilden Kerle 4	D	01.02.2007	Walt Disney	2.458.835
4. Bibi Blocksberg	D	26.09.2002	Constantin	2.210.688
5. Die wilden Kerle 3	D	02.03.2006	Walt Disney	2.128.276
6. Hui Buh, das Schlossgespenst	D	20.07.2006	Constantin	2.036.165
7. Das fliegende Klassenzimmer	D	16.01.2003	Constantin	1.964.649
8. Das Sams - Der Film	D	18.10.2001	Kinowelt	1.797.350
9. Emil und die Detektive (Neuverf.)	D	22.02.2001	Constantin	1.791.308
10. DWK 5 - Die wilden Kerle: Hinter dem Horizont	D	21.02.2008	Walt Disney	1.730.801

¹nach Meldungen der Verleihfirmen

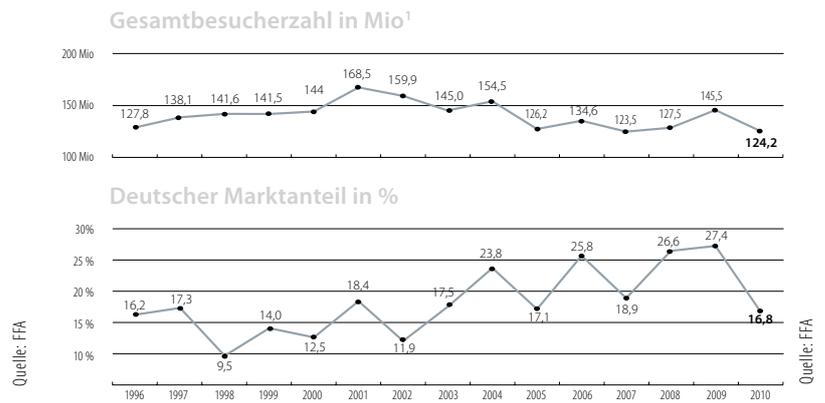
Quelle: FFA

Erstaufführungen in deutschen Kinos 2010

Land	Anzahl	Besucher ¹	Anteil
Deutsche Filme (inkl. Koprod.)	189	16.626.566	15,5%
Filme aus EU-Ländern (ohne dt. + dt. Koprod.)	111	17.604.976	16,4%
US-amerikanische Filme	146	70.604.338	65,7%
Anderer (weder dt. EU noch US-amerik.)	61	2.590.229	2,4%
Summe	507	107.426.109	100%

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

Besucher¹ aller Filme und deutscher Marktanteil 1996 bis 2010



¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

Erstaufgeführte deutsche Filme im Fünjahresvergleich 2006 bis 2010

Jahr	Spielfilme	Dokumentarfilme	davon intern. Koprodukt.	Filme gesamt	Besucher ¹ dt. Filme (Mio.)	dt. Marktanteil
2006	122	52	45	174	34,7	25,8%
2007	129	45	51	174	23,4	18,9%
2008	125	60	57	185	33,9	26,6%
2009	144	72	77	216	39,9	27,4%
2010	119	70	72	189	20,9	16,8%

Quelle: FFA

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

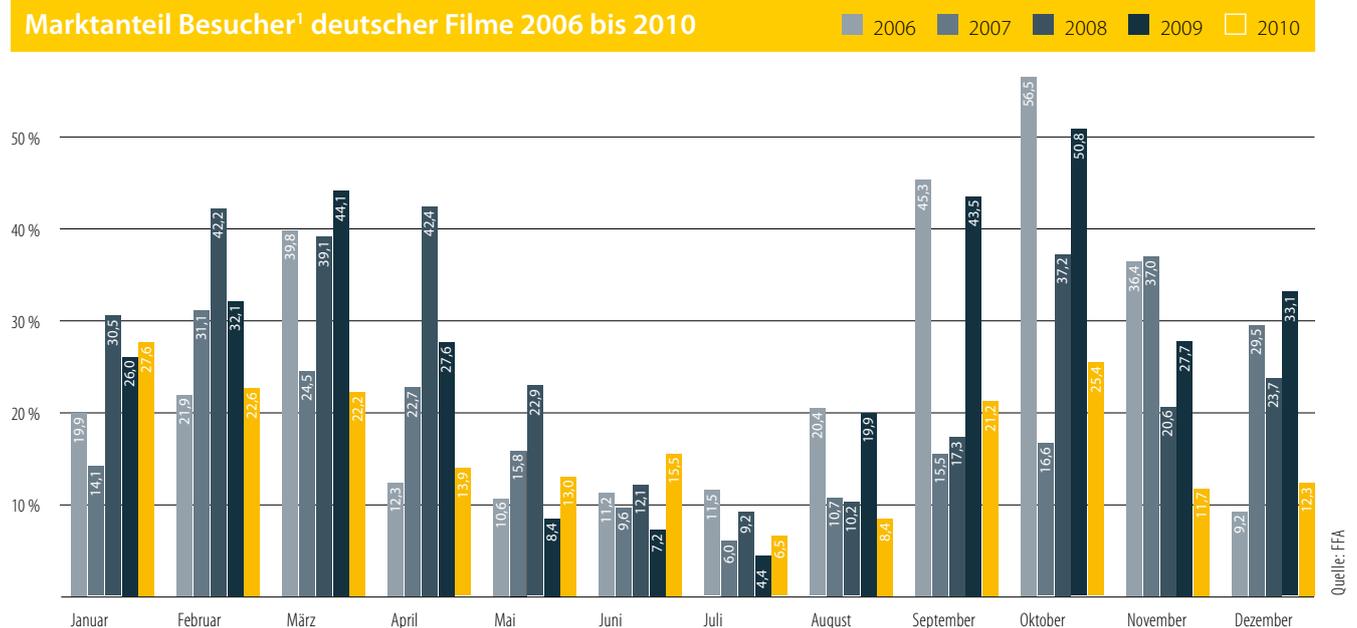
Alle gezeigten deutschen Filme sowie Koproduktionen 2010/2009

	2009			2010			Vergleich 2010/2009		
	Anzahl	Besucher ¹ in Tsd.	Anteil	Anzahl	Besucher ¹ in Tsd.	Anteil	Anzahl	Besucher ¹ in Tsd.	Besucher ¹
Deutsche Filme (einschl. Koprod.)	993	39.910	100%	1.008	20.881	100%	2%	-19.029	-48%
davon									
dt. Filme (o. Beteilig.)	711	26.325	66%	690	15.702	75%	-3%	-10.623	-40%
dt.-ausländ. Koprod.	282	13.584	34%	318	5.179	25%	13%	-8.405	-62%
Kinderfilme ²	145	7.281	18%	138	5.462	26%	-5%	-1.819	-25%
Dokumentarfilme ²	238	615	2%	251	722	3%	5%	107	17%

Quelle: FFA

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen ² auch in den Summen deutscher Filme (ohne Beteiligung) und deutsch-ausländ. Koprod. enthalten

Marktanteil Besucher¹ deutscher Filme 2006 bis 2010



¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

Besucherzahlen deutscher Filme einschließlich Koproduktionen 2010

Rang	Filmtitel (Art)	Land	Start	Verleiher	Besucher ¹	
					in 2010	seit Start
1	Friendship! (Sp-Ko)	D	14.01.2010	Sony	1.597.193	1.597.193
2	Konferenz der Tiere (Ki-A/Z)	D	07.10.2010	Constantin	1.409.397	1.409.397
3	Resident Evil: Afterlife (Sp-Hor)	D, CDN	16.09.2010	Constantin	1.138.014	1.138.014
4	Vincent will meer (Sp-Dra)	D	22.04.2010	Constantin	1.020.911	1.020.911
5	Soul Kitchen (Sp-Ko)	D	25.12.2009	Pandora	957.339	1.302.333
6	Zweiohrküken (Sp-Ko)	D	03.12.2009	Warner Bros.	914.724	4.255.103
7	Hanni & Nanni (Ki-Ab)	D	17.06.2010	Universal	868.888	868.888
8	Vorstadtkrokodile 2 (Ki-Ab)	D	21.01.2010	Constantin	698.917	698.917
9	Die Friseurin (Sp-Ko)	D	18.02.2010	Constantin	617.252	617.252
10	Goethe! (Sp-Dra)	D	14.10.2010	Warner Bros.	610.622	610.622
11	Groupies bleiben nicht zum Frühstück (Sp-Ko)	D	16.09.2010	Walt Disney	608.947	608.947
12	Otto's Eleven (Sp-Ko)	D	02.12.2010	Warner Bros.	603.442	603.442
13	Teufelskicker (Ki-Ab)	D	11.03.2010	Universal	580.394	580.394
14	Zeiten ändern dich (Sp-Dra)	D	04.02.2010	Constantin	525.915	525.915
15	Rock it! (Sp-Mus)	D	18.02.2010	Walt Disney	474.361	474.361
16	Freche Mädchen 2 (Ki-Ko)	D	05.08.2010	Constantin	423.596	423.596
17	Hier kommt Lola (Ki-Ko)	D	04.03.2010	Constantin	379.662	379.662
18	Der Ghostwriter (Sp-Thr)	F, D, GB	18.02.2010	Kinowelt	354.859	354.859
19	Tiger-Team - Der Berg der 1000 Drachen (Ki-Ab)	D, A, SGP	06.05.2010	Constantin	307.009	307.009
20	Das weiße Band (Sp-Dra)	D, A, F, I	15.10.2009	X Verleih	272.381	668.825
21	Jerry Cotton (Sp-Ko)	D	11.03.2010	Constantin	262.055	262.055
22	Ein russischer Sommer (Sp-Dra)	D, RUS	28.01.2010	Warner Bros.	257.642	257.642
23	Nanga Parbat (Sp-Dra)	D	14.01.2010	Senator	236.384	236.384
24	Same Same But Different (Sp-Dra)	D	21.01.2010	Delphi	181.177	181.177
25	Boxhagener Platz (Sp-Dra)	D	04.03.2010	Pandora	178.703	178.703
26	Das Ende ist mein Anfang (Sp-Dra)	D	07.10.2010	Universum	178.322	178.322
27	Dinosaurier - Gegen uns seht ihr alt aus! (Sp-Ko)	D	24.12.2009	Constantin	176.706	282.976
28	Die Päpstin (Sp-His)	D, I, E	22.10.2009	Constantin	176.564	2.515.777
29	13 Semester (Sp-Ko)	D	07.01.2010	20th Century Fox	174.668	174.668
30	Das Sandmännchen - Abenteuer im Traumland (Ki-A/Z)	D, F	30.09.2010	Falcom	170.333	170.333
31	Albert Schweitzer - Ein Leben für Afrika (Sp-Dra)	D, ZA	24.12.2009	NFP	169.143	252.847
32	Männer im Wasser (Sp-Ko)	D, S	19.08.2010	Pandora	146.395	146.395
33	Die Fremde (Sp-Dra)	D	11.03.2010	Majestic	130.709	130.709
34	Tannöd (Sp-Krim)	D, CH	19.11.2009	Constantin	125.699	268.260
35	Das Leben ist zu lang (Sp-Ko)	D	26.08.2010	X Verleih	114.318	114.318
36	Bal - Honig (Sp-Dra)	TR, D	09.09.2010	Piffel	113.904	113.904
37	Die Schachspielerin (Sp-Dra)	D, F	07.01.2010	Concorde	108.541	108.541
38	Kuddelmuddel bei Pettersson & Findus (Ki-A/Z)	S, D, DK	22.10.2009	MFA	104.222	245.252
39	Jud Süß - Film ohne Gewissen (Sp-Dra)	D, A	23.09.2010	Concorde	96.542	96.542
40	Die 4. Revolution - Energy Autonomy (Dok-Ges)	D	18.03.2010	Delphi	94.864	94.864
41	Wir sind die Nacht (Sp-Dra)	D	28.10.2010	Constantin	90.391	90.391
42	Mahler auf der Couch (Sp-Dra)	D, A	07.07.2010	Kinowelt	89.276	89.276
43	Der letzte schöne Herbsttag (Sp-Ko)	D	11.11.2010	X Verleih	88.765	88.765
44	Lippels Traum (Ki-Fan/M)	D	08.10.2009	Universum	87.591	315.208
45	Drei (Sp-Ko)	D	23.12.2010	X Verleih	80.101	80.101
46	Vision - Aus dem Leben der Hildegard von Bingen (Sp-Dra)	D, F	24.09.2009	Concorde	67.276	552.855
47	Plastic Planet (Dok-Ges)	D, A	25.02.2010	farbfilm	66.864	66.864
48	Kleine Wunder in Athen (Sp-Ko)	GR, D	22.07.2010	Neue Visionen	63.419	63.419
49	Wüstenblume (Sp-Dra)	D, A, F	24.09.2009	Majestic	62.877	1.101.990
50	Maria, ihm schmeckt's nicht! (Sp-Ko)	D, I	06.08.2009	Constantin	56.148	1.352.491
51	Vorstadtkrokodile (Ki-Ab)	D	26.03.2009	Constantin	54.061	758.670
52	Lourdes (Sp-Ko)	A, D, F	01.04.2010	NFP	53.767	53.767
53	Die kommenden Tage (Sp-Dra)	D	04.11.2010	Universal	53.046	53.046
54	Renn, wenn du kannst (Sp-Dra)	D	29.07.2010	Zorro	52.766	52.766
55	Carlos - Der Schakal (Sp-Dra)	F, D	04.11.2010	NFP	52.127	52.127
56	Schwerkraft (Sp-Dra)	D	25.03.2010	farbfilm	50.697	50.697
57	Lila, Lila (Sp-Ko)	D	17.12.2009	Falcom	48.994	130.738
58	Hochzeitspolka (Sp-Ko)	D, PL	30.09.2010	Warner Bros.	46.834	46.834
59	Women without Men (Sp-Dra)	D, A, F	01.07.2010	NFP	46.210	46.210
60	Kinshasa Symphony (Dok-Mus)	D	23.09.2010	Salzgeber	45.456	45.456

Quelle: FFA

(A/Z)Animation/Zeichentrickfilm - (Dok)Dokumentarfilm - (Ki)Kinderfilm - (Sp)Spielfilm - (Ab)Abenteuer - (Akr)Antikriegsfilm - (Bio)Biographie - (Dra)Drama - (Fan/M)Fantasy/Märchen - (Ges)Gesellschaft (His)Historienfilm - (Hor)Horror - (Ko)Komödie - (Krim)Kriminalfilm - (Mus)Musikfilm - (Na)Natur - (Pol)Politik - (Spo)Sport - (Thr)Thriller - (Ti)Tierfilm ¹ nach Meldungen der Verleiherfirmen



Alice im Wunderland | Walt Disney | 2,5 Mio. Besucher



Avatar - Aufbruch nach Pandora | 20th Century Fox | 7,9 Mio. Besucher

Besucherkzahlen deutscher Filme einschließlich Koproduktionen 2010

Rang	Filmtitel (Art)	Land	Start	Verleiher	Besucher ¹	
					in 2010	seit Start
61	Niko, ein Rentier hebt ab (Ki-A/Z)	FIN, D, DK, IRL	05.11.2009	Universum	44.201	749.546
62	Willi und die Wunder dieser Welt (Ki-Dok)	D	05.03.2009	MFA	42.185	398.601
63	Small World (Sp-Dra)	F, D	16.12.2010	Majestic	41.000	41.000
64	Pianomania (Dok-Mus)	D, A	09.09.2010	farbfilm	40.443	40.443
65	Keep Surfing (Dok-Spo)	D	20.05.2010	Prokino	40.280	40.280
66	Henri 4 (Sp-His)	D, F, E, A	04.03.2010	Central	39.586	39.586
67	Black Death (Sp-Hor)	D	09.09.2010	Wild Bunch	38.749	38.749
68	Ajami (Sp-Dra)	D, IL	11.03.2010	Neue Visionen	38.266	38.266
69	Marcello, Marcello (Sp-Ko)	D, CH, I	10.06.2010	Senator	36.601	36.601
70	Séraphine (Sp-Dra)	F, D	17.12.2009	Arsenal	34.681	54.583
71	Jane's Journey - Die Lebensreise der Jane Goodall (Dok-Bio)	D	02.09.2010	Universum	33.891	33.891
72	Vertraute Fremde (Sp-Dra)	L, F, B, D	20.05.2010	X Verleih	33.008	33.008
73	Wickie und die starken Männer (Ki-Ab)	D	09.09.2009	Constantin	30.628	4.910.911
74	Unter Bauern - Retter in der Nacht (Sp-Dra)	D, F	08.10.2009	3L	27.484	144.233
75	Tanzträume - Jugendliche tanzen Kontakthof von Pina Bausch (Dok-Ges)	D	18.03.2010	Real Fiction	27.375	27.375
76	Mr. Nobody (Sp-Dra)	F, D, B, CDN	08.07.2010	Concorde	26.997	26.997
77	Die wilde Farm (Dok-Ti)	D, F	09.09.2010	polyband	26.026	26.026
78	Männerherzen (Sp-Ko)	D	08.10.2009	Warner Bros.	25.932	2.120.124
79	Mullewapp - Das große Kinoabenteuer der Freunde (Ki-A/Z)	D, F, I	23.07.2009	Kinowelt	25.697	521.612
80	Hexe Lilli - Der Drache und das magische Buch (Ki-Fan/M)	D, A, I, E	19.02.2009	Walt Disney	25.576	1.245.864
81	Neukölln Unlimited (Dok-Ges)	D	08.04.2010	GMfilms	25.081	25.081
82	Die Frau mit den fünf Elefanten (Dok-Bio)	D, CH	28.01.2010	Real Fiction	24.599	24.599
83	Dolpo Tulku - Heimkehr in den Himalaya (Dok-Ges)	D	07.01.2010	Piffel	23.739	23.739
84	Du sollst nicht lieben (Sp-Dra)	IL, F, D	20.05.2010	Salzgeber	23.513	23.513
85	Das Orangenmädchen (Sp-Dra)	N, D, E	10.12.2009	Neue Visionen	23.263	59.449
86	Das letzte Schweigen (Sp-Krim)	D	19.08.2010	NFP	22.737	22.737
87	Tortuga - Die unglaubliche Reise der Meeresschildkröte (Dok-Ti)	GB, D, A	01.10.2009	polyband	19.688	51.996
88	Im Haus meines Vaters sind viele Wohnungen (Dok-Ges)	D, CH	25.03.2010	X Verleih	19.184	19.184
89	Max Schmeling (Sp-Dra)	D	07.10.2010	KSM	18.752	18.752
90	Der Vorleser (Sp-Dra)	D	26.02.2009	Senator	18.485	2.205.812
91	Herbstgold (Dok-Spo)	D, A	08.07.2010	Neue Visionen	18.161	18.161
92	Max Manus (Sp-Dra)	N, D	11.02.2010	capelight	17.779	17.779
93	Lebanon (Sp-Akr)	D, IL, F	14.10.2010	Senator	15.983	15.983
94	Unsere Erde (Dok-Na)	D, GB	07.02.2008	Universum	15.204	3.836.423
95	Das Lied von den zwei Pferden (Dok-Ges)	D	03.06.2010	polyband	15.118	15.118
96	Zwischen uns das Paradies (Sp-Dra)	BIH, D, A, HR	02.09.2010	Neue Visionen	15.114	15.114
97	Krabat (Sp-Fan/M)	D	09.10.2008	20th Century Fox	14.940	1.481.753
98	Der Räuber (Sp-Dra)	A, D	04.03.2010	Zorro	14.898	14.898
99	Die Anwälte - Eine deutsche Geschichte (Dok-Pol)	D	19.11.2009	Real Fiction	14.674	41.906
100	Bis aufs Blut (Sp-Dra)	D	23.09.2010	Camino	14.281	14.281

Summe: **19.871.179**
 Darüber hinaus in 2010 von Verleihseite gemeldete Besucher deutscher Produktionen inkl. Koproduktionen: **1.009.539**
 Gesamtbesucherkzahl aller deutscher Produktionen einschließlich Koproduktionen in 2010: **20.880.718**
 Gesamtmeldung der Verleiher: **124.190.165**

Deutscher Marktanteil auf Besucherbasis 2010: **16,8%**

(A/Z) Animation/Zeichentrickfilm - (Dok) Dokumentarfilm - (Ki) Kinderfilm - (Sp) Spielfilm - (Ab) Abenteuer - (Akr) Antikriegsfilm - (Bio) Biographie - (Dra) Drama - (Fan/M) Fantasy/Märchen - (Ges) Gesellschaft (His) Historienfilm - (Hor) Horror - (Ko) Komödie - (Krim) Kriminalfilm - (Mus) Musikfilm - (Na) Natur - (Pol) Politik - (Spo) Sport - (Thr) Thriller - (Ti) Tierfilm ¹ nach Meldungen der Verleiherfirmen

Quelle: FFA

Die 20 besucherstärksten deutschen Filme im Jahr 2010

Filmittel / Start Regisseur; Produzent; Verleiher	FFA					BKM		Produktionsförderung					Besucher ¹ 2010
	Projekt- mittel	Ref.- Film- mittel	Absatz- förder.	Ref.- Abs.- Förd.	Medialeis- tung VPRT	DFFF	Förd. inkl. Filmpreis- mittel	FFF	Medien- board	Film- stiftung	FFHSH	MDM	
1 Friendship! 14.01.2010 Markus Goller; Wiedemann & Berg Filmproduktion GmbH & Co. KG, Barefoot Films GmbH, Marco Beckmann, Seven Pictures Film GmbH; Sony Pictures Releasing GmbH	350	181	80		300	386	142		900				1.597.193
2 Konferenz der Tiere 07.10.2010 Holger Trappe, Reinhard Klooss; Constantin Film Produktion GmbH, White Horse Pictures GmbH; Constantin Film Verleih GmbH	550	700	150	118	200	1.500		800					1.409.397
3 Resident Evil: Afterlife 16.09.2010 Paul Anderson; Constantin Film Produktion GmbH, Impact Pictures, Davis-Films; Constantin Film Verleih GmbH				209	300								1.138.014
4 Vincent will meer 22.04.2010 Ralf Huettner; Olga Film GmbH; Constantin Film Verleih GmbH		523	100		300	580		475					1.020.911
5 Soul Kitchen 22.04.2010 Fatih Akin; Corazón International GmbH & Co. KG; Pandora Film GmbH & Co. Verleih KG	250	357	80		300	780	133				800		957.339
6 Zweiohrküken 22.04.2010 Til Schweiger; Barefoot Films GmbH, Seven Pictures Film GmbH, Thilo Graf Rothkirch Cartoon Film, Warner Bros. Entertainment GmbH; Warner Bros. Pictures Germany	400	350	150		400	878		900					914.724
7 Hanni & Nanni 22.04.2010 Christine Hartmann; Ufa Cinema GmbH; Universal Pictures International Germany GmbH	250		80		200	707		400	200				868.888
8 Vorstadtrokodile 2 21.01.2010 Christian Ditter; WESTSIDE Filmproduktion GmbH, Rat Pack Filmproduktion GmbH, Constantin Film Produktion GmbH; Constantin Film Verleih GmbH	350	175	120		300	808		400		900			698.917
9 Die Friseuse 18.02.2010 Doris Dörrie; Collina Filmproduktion GmbH, Constantin Film Produktion GmbH; Constantin Film Verleih GmbH	300	34	100		300	471	300		350				617.252
10 Goethe! 18.02.2010 Philip Stölz; deutschfilm GmbH, Magnolia Filmproduktion GmbH, Seven Pictures Film GmbH, Goldkind Filmproduktion GmbH & Co. KG, Warner Bros. Entertainment GmbH, TV 60 Filmproduktion GmbH, Senator Film Produktion GmbH; Warner Bros. Pictures Germany	400	553	100		300	1.019		177	450	687		750	610.622
11 Groupies bleiben nicht zum Frühstück 18.02.2010 Marc Rothermund; SamFilm GmbH; Walt Disney Studios Motion Pictures Germany GmbH	350	731	150	278	400	688		450	200				608.947
12 Otto's Eleven 18.02.2010 Sven Unterwaldt jun.; TransWaalFilm GmbH & Co. KG, Zipfel-mützen Film GmbH & Co. KG, Warner Bros. Entertainment GmbH; Warner Bros. Pictures Germany	550	892	148			1.248					300		603.442
13 Teufelskicker 18.02.2010 Granz Henman; Ufa Cinema GmbH, Phoenix Film GmbH & Co. KG; Universal Pictures International Germany GmbH	350		100		400	784			350	650			580.394
14 Zeiten ändern dich 04.02.2010 Uli Edel; Constantin Film AG, Rat Pack Filmproduktion GmbH, Constantin Film Produktion GmbH; Constantin Film Verleih GmbH	500	350	100		350	1.043	400	350	650				525.915
15 Rock it! 18.02.2010 Mike Marzuk; SamFilm GmbH; Walt Disney Studios Motion Pictures Germany GmbH	300		100			608		650					474.361
16 Freche Mädchen 2 05.08.2010 Ute Wieland; Collina Filmproduktion GmbH, Constantin Film Produktion GmbH; Constantin Film Verleih GmbH	300	730	100		200	688		850					423.596
17 Hier kommt Lola 04.03.2010 Franziska Buch; Bavaria Filmverleih- und Produktions GmbH, Kiddinx Filmproduktion GmbH, Constantin Film Produktion GmbH; Constantin Film Verleih GmbH	350	290	100		300	729	212				750		379.662
18 Der Ghostwriter 18.02.2010 Roman Polanski; Elfte Babelsberg Film GmbH, R.P. Films SAS, Runteam III Ltd.; Kinowelt Film Entertainment GmbH	500			61	300	3.541			500		200		354.859
19 Tiger-Team - Der Berg der 1000 Drachen 06.05.2010 Peter Gersina; Neue Deutsche Filmgesellschaft mbH, B.A. Produktion GmbH, Constantin Film Produktion GmbH, FamilyPictures Film GmbH, six-six-eight Pte Ltd; Constantin Film Verleih GmbH		350	100	425	200	274							307.009
20 Das weiße Band 15.10.2009 Michael Haneke; X Filme Creative Pool GmbH, Wega Filmproduktionsgesellschaft mbH, Les Films du Losange s.a.r.l.; X Verleih AG	500		75		300	1.615	50		600			500	272.381
GESAMT:	6.550	6.216	1.933	1.091	5.350	18.347	1.237	4.552	5.100	2.237	2.050	1.250	14.363.823

¹ nach Meldungen der Verleihfirmen

Projektförderung der Vergabekommission 2010

Filmtitel	Antragsteller	Regie	FFA-Mittel
7 Zwerge- Der 7bte Zwerg (A/Z-Ko)	Zipfelmützen Film GmbH & Co. KG	Aljinovic/ Coldewey	550.000
A Dangerous Method (Sp-Dra)	Lago Film GmbH	David Cronenberg	250.000
Als der Weihnachtsmann vom Himmel fiel (Ki-Ab)	Bavaria Pictures GmbH	Oliver Dieckmann	350.000
Anonymous (Sp-His)	Vierzehnte Babelsberg Film GmbH	Roland Emmerich	500.000
Babydaddy (Sp-Ko)	Oberon Film GmbH	Anja Jacobs	150.000
Baikonor (Sp-Dra)	Veit Helmer Filmproduktion	Veit Helmer	250.000
Berlin Mitte (Die Nullnummer) (Sp-Ko)	Diana Film GmbH	Helmut Dietl	500.000
Bis zum Mond und einmal um die ganze Welt (Sp-Dra)	Rommel Film e.K.	Stéphane Robelin	180.000
Cool Water (Sp-Ko)	brave new work Filmproductions GmbH	Emir Kusturica	250.000
Der deutsche Freund (Sp-Dra)	Geißendörfer Film- & Fernsehproduktion GmbH	Jeanine Meerapfel	220.000
Der ganz große Traum des Konrad Koch (Sp-Dra)	Cuckoo Clock Entertainment GmbH & Co. KG	Sebastian Grobler	400.000
Der kleine Rabe Socke (Ki-A/Z)	Akkord Film Produktion GmbH	Ute von Münchow-Pohl	300.000
Der Medicus (Sp-His)	UFA Cinema GmbH	Roland Suso Richter	600.000
Der Mondmann (Ki-A/Z)	Schesch Filmkreation	Stefan Schesch	220.000
Die drei Musketiere (Sp-Ab)	Constantin Film Produktion	Paul W.S. Anderson	1.000.000
Die letzte Chance (Sp-Dra)	Boje Buck Produktion GmbH	Christian Ulmen	175.000
Die Lichtung (Sp-Dra)	Lichtblick Media GmbH	Catharina Deus	150.000
Dreiviertelmond (Sp-Dra)	die film GmbH	Christian Zübert	220.000
Dunkel (Sp-Hor)	Wüste Film Ost OHG	Alex Schmidt	150.000
Eine Insel namens Udo (Sp-Ko)	Hupe Film	Markus Sehr	150.000
Ends of the Earth (Dok-DokD)	Umbrella Films, Frauke Sandig	Frauke Sandig	80.000
Girl on a Bicycle (Sp-Ko)	Wiedemann & Berg Filmproduktion GmbH & Co. KG	Jeremy Leven	450.000
Goldrausch (Sp-Fan/M)	zero one Film GmbH	Michael Pohl	100.000
Halt auf freier Strecke (Sp-Dra)	Rommel Film, e.K.	Andreas Dresen	100.000
Hectors Reisen (Sp-Dra)	Egoli Tossell Film AG	Katja v. Garnier	500.000
Herr Wichmann aus der dritten Reihe (Dok-Pol)	Iskremas Filmproduktion GmbH	Andreas Dresen	45.000
Heute bin ich blond (Sp-Dra)	Goldkind Filmproduktion	Marc Rothemund	250.000
I phone you (Sp-Ko)	Reverse Angle Production GmbH	Dan Tang	100.000
Im Jahr des Hundes (Sp-Thr)	UFA Cinema GmbH	Dennis Gansel	500.000
Jesus liebt mich (Sp-Ko)	UFA Cinema GmbH	Florian David Fitz	300.000
Kokowää (Sp-Ko)	barefoot films	Til Schweiger	300.000
Kunst und Konspiration (Dok-Ges)	unafilm e.K	Mareike Wegener	70.000
Löwenzahn - Der Film (Ki-Ab)	Studio.TV.Film GmbH	Peter Timm	220.000
Ludwig II (Sp-His)	Bavaria Pictures GmbH	Peter Sehr	500.000
Mama Coca (Dok-Ges)	Storytellers GmbH	Suzan Serkeci	40.000
Männerherzen II (Sp-Ko)	Wiedemann & Berg Filmproduktion GmbH & Co. KG	Simon Verhoeven	350.000
More than Honey (Dok-Na)	zero one film GmbH	Markus Imhoof	150.000
Offroad (Sp-Ko)	Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion	Elmar Fischer	350.000
Orma in Roma (Sp-Ko)	Sperl Productions	Eric Canuel	300.000
Operndorf Afrika (Dok-Ges)	Perfect Shot Films	Sibylle Dahrendorf	80.000
Orange - Mein Leben in Orange (Sp-Ko)	Roxy-Film GmbH	Marcus H. Rosenmüller	300.000
Otto's Eleven (Sp-Ko)	TransWaalFilm GmbH & Co. KG	Sven Unterwaldt	550.000
Polnische Ostern (Sp-Dra)	Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft mbH	Jakob Ziemnicki	170.000
Resturlaub (Sp-Ko)	Deutsche Columbia Pictures Filmproduktion GmbH	Gregor Schnitzler	300.000
Ritter Rost (Ki-A/Z)	Caligari Film- und Fernsehproduktion GmbH	Thomas Bodenstein	600.000
Rubbeldiekatz (Woman in Love) (Sp-Ko)	Film 1 GmbH	Detlev Buck	300.000
Ruhm (Sp-Dra)	Little Shark Entertainment	Isabel Kleefeld	200.000
Russendisco (Sp-Dra)	Black Forest Films	Oliver Schmitz	550.000
Small World (Sp-Dra)	Blueprint Film GmbH	Bruno Chiche	180.000
The Sound of Heimat (Dok-Mus)	Tradewind Pictures GmbH	Arne Birkenstock	70.000
Tom Sawyer (Ki-Ab)	Neue Schönhauser Filmproduktion GmbH	Hermine Hundgeburth	550.000
Tom und Hacke (Ki-Ab)	Kevin Lee Film GmbH	Norbert Lechner	100.000
Unschuldiger Samstag (Sp-Dra)	Bavaria Pictures GmbH	Alexander Mindaze	150.000
Vier Tage im Mai (Sp-Dra)	X Filme Creative Pool GmbH	Achim v. Borries	300.000
Vor die Hunde (Sp-Dra)	X Filme Creative Pool GmbH	Michael Glawogger	150.000
Vorstadtkrokodile - Alle für Einen! (Ki-Ab)	WESTSIDE Filmproduktion GmbH	Wolfgang Groos	350.000
What a Man (Sp-Ko)	Pantaleon Entertainment	Matthias Schweighöfer	200.000
Wickie auf großer Fahrt (Ki-Ab)	Rat Pack Filmproduktion GmbH	Christian Ditter	550.000
Yoko (Ki-Fan/M)	Blue eyes Fiction GmbH & Co. KG	Franziska Buch	450.000
Gesamt - 59 geförderte Filme (135 Anträge)			17.370.000

(A/Z)Animation/Zeichentrickfilm - (Dok)Dokumentarfilm - (Ki)Kinderfilme - (Sp)Spielfilm - (Ab)Abenteuer - (DokD) Dokudrama - (Dra)Drama - (Fan/M)Fantasy/Märchen - (Ges)Gesellschaft - (His)Historienfilm - (Hor)Horror (Ko)Komödie - (Na)Natur - (Pol)Politik - (Thr)Thriller

